



Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Правдинского муниципального округа «Средняя школа п.  
Домново»

---

238404, Россия, Калининградская область, Правдинский район, п. Домново, ул. Иркутско-  
Пинской дивизии, д. 5 тел/факс (840157) 7-41-32,

[domnovo07@inbox.ru](mailto:domnovo07@inbox.ru)

«Согласовано» на  
Педагогическом совете Средней  
школы  
п. Домново  
  
протокол № 1 от 31.08.2022

«Утверждаю» И.о. директора Средняя школа п. Домново  _____ П.А. Телятник	М.П.
--	------

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по художественно – эстетическому развитию детей пятого  
года обучения по программе И.Г. Галянт «Музыкальное  
развитие детей 2-8 лет»

модуль - «Музыка»

2022г.

п. Домново

## Аннотация

Рабочая программа (далее - Программа) по музыке для детей 6 -7 лет является составной частью основной образовательной программы дошкольного образования Средней школы п. Домново, и составлена на основе использования образовательной программы дошкольного образования «Радуга» / под редакцией Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова, Е.А. Екжанова, Е.В. Соловьева, С.Г. Якобсон, в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования на основании Приказа Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).

### Планируемые результаты освоения модуля

К концу учебного года достигается следующий результат. Ребёнок должен:

- Расширять представления о различных жанрах музыки, в том числе театрально - драматических: опера, оперетта, балет.

- Познакомить детей с названиями, внешним видом, способами звукоизвлечения и тембром звучания следующих музыкальных инструментов: симфонического оркестра, оркестра народных инструментов.

- Формировать представление об образной природе музыки в процессе ознакомления с произведениями, имеющими 2-3 музыкальных образа и передающими их развитие и взаимодействие. Стимулировать способность воспринимать, чувствовать выразительность музыки: смену настроения

в

музыкальном произведении как в его различных частях, так и в отдельных фразах; чередование чувств, эмоций, интонаций, отражённых в музыке; логику развития образов, особенности их взаимодействия.

- Развивать тонкое музыкально-сенсорное восприятие выразительных отношений музыкальных звуков на основе музыкально-дидактических упражнений и игр.

## Учебный план.

Элементарное музицирование	18
Активное слушание музыки	18
Игры со звуком	18
Пение	18
	72

## Календарно – тематический план

неделя	№	Тема	Задачи	Методическое пособие	Материалы и оборудование
1	1	Игра – приветствие «Игра с обручем»	Развивать эмоциональную отзывчивость и речевую активность, интонации голоса, используя изменение высоты, динамики, тембр голоса.	Методическое пособие И.Г.Галынт	Обруч, барабан
	2	Игра -знакомство «Маска»	Учить детей создавать свой образ и передавать мимикой настроение, характер; использовать интонации голоса для передачи образа маски	-:-	-
2	3	Игра со звуком «Массаж»	Передавать голосом ощущения, вызванные массажными движениями	-:-	-
	4	Речевая игра «Две подружки»	Учить говорить ритмично, сопровождая текст звучащими жестами.	-:-	-
3	5	Игра с палочками «Дождь гуляет во всем мире»	Учить детей импровизировать в игре звучащими жестами и в игре на палочках.	-:-	палочки
	6	Музичирование. Игра «Трын-трава»	Учить детей расширять речевую форму.	-:-	-
4	7	Игра-движение «Живая краска»	Учить детей расширять речевую форму.	-:-	-
	8	Игра - движение «Живая краска»	Учить детей создавать свой образ и передавать мимикой настроение, характер.	-:-	-
октябрь					
1	9	Игра – приветствие «Здравствуйте»	Побуждать детей к активному участию в игре.	-:-	баян
	10	Игра-знакомство «Имена»	Находить и использовать звучащие жесты для сопровождения ритма.	-:-	-
2	11	Пальчиковая игра «Разыгра»	Находить и использовать звучащие жесты для сопровождения ритма.	-:-	-
	12	Игра «На футболе»	Развивать у детей внутренний тембровый и звуковысотный слух; развивать координацию движений в пространстве с закрытыми глазами, реагируя на звук; учить детей интонировать свой любимый звук; различать громкое и тихое звучание.	-:-	-
3	13	Игра с палочками «Лягушки»	Учить детей находить варианты игры на палочках, проявляя самостоятельное творчество.	-:-	палочки
	14	Игра с палочками «Дедушка-молчок»	Учить детей находить варианты игры на палочках, проявляя самостоятельное творчество.	-:-	палочки

4	15	Музицирование. Игра «соло-тутти»	Учить детей самостоятельно общаться с музыкальным инструментом, использовать в игре различные способы получения звука, различать звучание одного инструмента-соло и звучание всего оркестра-тутти, импровизировать на музыкальных инструментах, изобретая различные звуки.	-:-	Детские музыкальные инструменты
	16	Работа с голосом. Игра «соня-засоня»	Учить передавать голосом чувства и ощущения.	-:-	-
ноябрь					
1	17	Игра-приветствие «Имена и ритмы»	Развивать у детей умение находить различные варианты имени, сопровождать имена звучащими жестами, игрой на музыкальных инструментах.	-:-	-
	18	Пальчиковая игра «КамАЗ»	Побуждать детей к активному участию в игре.	-:-	-
2	19	Игра с палочкам «Зайцы-молодцы»	Учить детей находить варианты игры на палочках, проявляя самостоятельное творчество.	-:-	палочки
	20	Игра «Ритмульки»	Придумать ритмический рисунок и передать его игрой на палочках.	-:-	палочки
3	21	Пальчиковая игра «Пальцы-братья»	Побуждать детей к активному участию в игре.	-:-	-
	22	Игра со звуком «Поющие шаги»	Учить детей находить варианты голосового сопровождения движений тела, находить варианты движений, сопровождающих звуки голоса.	-:-	-
4	23	Музицирование. Игра «Пирог»	Учить детей говорить ритмично; совершенствовать произношение.	-;-	-
	24	Игра - движение «Миниатюра с предметом»	Учить детей двигаться под музыку с предметом в руках.	-;-	Баян, платочки.
декабрь					
1	25	Игра -приветствие «Как тебя зовут,»	Учить детей интонировать свой любимый звук в кластерном пении, петь унисон.	-:-	-
	26	Игра со звуком «Чак-чок»	Учить детей сопровождать отрывистыми звуками резкие движения	-:-	-
2	27	Игры с палочками «Гости»	Учить детей придумывать ритмический рисунок; передавать ритмический рисунок по слуху.	-:-	палочки
	28	Музицирование. Игра «чем дальше в лес, тем больше дров»	Учить детей говорить в определенном ритме, изменять интонации голоса; совершенствовать произношение; применять движения или звуки музыкальных инструментов во время паузы в речи; овладевать навыками коллективного творчества.	-:-	-
3	29	игра - движение «Заколдованный лес»	Побуждать детей к активному участию в игре.	-:-	-

	30	Танец полька «Рак»	Учить детей реагировать на смену движений.	-;-	
4	31	Игра – приветствие «Здравствуйте»	Развивать умение владеть речевыми интонациями, используя изменения высоты, динамики, тембра голоса, изменения настроения.	-;-	-
	32	Игра со звуком «Таинственный остров»	Учить детей находить варианты голосового сопровождения к изображениям на рисунках, варианты инструментального сопровождения к изображениям на рисунках; воспитывать умение коллективно участвовать в творческом процессе.	-;-	-
январь					
1	33	Игра-приветствие «Здравствуйте»	Развивать умение владеть речевыми интонациями, используя изменение высоты, динамики, тембра голоса, изменение настроения.	-;-	-
	34	Таинственный остров»	Учить детей находить варианты голосового сопровождения к изображениям на рисунках, варианты инструментального сопровождения к изображениям на рисунках; воспитывать умение коллективно участвовать в творческом процессе.	-;-	-
2	35	Игра со звуком «Таинственный остров»	Учить детей находить варианты голосового сопровождения к изображениям на рисунках, варианты инструментального сопровождения к изображениям на рисунках; воспитывать умение коллективно участвовать в творческом процессе.	-;-	-
	36	Игра с палочками «Тара-рам»	Учить детей декламировать на одном звуке в свободном ритме.	-;-	палочки
3	37	Музицирование. Игра «Вопрос-ответ»	Учить играть на детских музыкальных инструментах, изобретая различные звуки, использовать музыкальные инструменты для общения друг с другом, понимать звуки инструментов.	-;-	Детские музыкальные инструменты
	38	Ритмодекларация «Гном»	Находить варианты игры на детских музыкальных инструментах, проявляя самостоятельное творчество.	-;-	Детские музыкальные инструменты
февраль					
1	39	Игра-приветствие «Повторяй»	Развивать координацию речи и движения, умение сочетать движения, сопровождать слово звучащими жестами, звуками палочек, игрой на музыкальных инструментах.	-;-	Детские музыкальные инструменты
	40	Игра со звуком «Звучащий телеграф»	Побуждать детей к активному участию в игре.	-;-	-
2	41	Работа с голосом	Учить детей петь по партитурам с	-;-	-

		«Партитура»	условными обозначениями; интонировать свой любимый звук в кластерном пении.		
	42	Игра «Пирог»	Побуждать детей к активному участию в игре.	-:-	-
3	43	Пальчиковая игра «Моя семья»	Учить детей говорить в определенном ритме; развивать дикцию.	-:-	-
	44	Музицирование. Игра «Один-много»	Развивать у детей потребность самовыражения через звук; учить импровизировать на музыкальных инструментах, слушать звуки своего инструмента.	-:-	Детские музыкальные инструменты
4	45	Игра - движение «шел козел дорогою»	Научить детей манипулировать палочками, игровыми действиями передавать содержание игры.	-:-	-
	46	Элементарный танец «Ткачи»	Учить детей находить варианты движений, сопровождающих звуки музыкальных инструментов, придумывать варианты инструментального сопровождения движений.	-:-	Детские музыкальные инструменты
март					
1	47	Игра с палочками «Король и гости»	Учить детей находить варианты ритмического сопровождения к музыке, развивать координацию движений рук, точно передавать ритм музыки.	-:-	палочки
	48	Работа с голосом. Игра «Чей нос»	Развивать речевые интонации и чувство ритма;	-:-	палочки
2	49	Игра «мячики»	Работать над голосообразованием; выработать четкое произношение; учить детей правильно брать дыхание.	-:-	мячи
	50	Музицирование. Игра «Колодец»	Учить детей импровизировать на музыкальных инструментах, придумывать ритмические рисунки и записывать их.	-:-	Детские музыкальные инструменты
3	51	Игра - движение «Бабочки и цветы»	Учить детей импровизировать на музыкальных инструментах, придумывать ритмические рисунки.	-:-	Веера искусственные цветы
	52	Игра «Стоп-кадр»	Учить детей импровизировать в движении.	-:-	-
4	53	Игра на фортепиано «Ночь-день»	Учить детей импровизировать на музыкальных инструментах, придумывать ритмические рисунки.		
	54	Игра «Тарабарский язык»	Способствовать развитию речевой импровизации; учить детей импровизировать звуками, фонемами, словами.		тарелка
5	55	Игра на фортепиано «Ночь-день»	Учить детей импровизировать на музыкальных инструментах, придумывать ритмические рисунки.		
апрель					
1	56	Работа с голосом. Игра «динозаврик»	Учить детей освобождать гортань при извлечении звука; переходить из одного речевого режима в другой.	-:-	колокольчик
	57	Игра с голосом «Пучки»	Дать детям понятие «Отрывистые звуки»; учить детей находить варианты	-:-	-

			голособразованием; выработать четкое произношение, учить детей правильно брать дыхание.		
2	58	Игра «Тарабарский язык»	Способствовать развитию речевой импровизации; учить детей импровизировать звуками, фонемами, словами.	-:-	-
	59	Музицирование. Игра «Бесконечная музыка»	Учить детей быстро включаться в игру по сигналу дирижера; играть отрывисто один звук; различать быстрый и медленный темп исполнения; слышать бесконечное звучание без пауз и остановок.	-:-	
3	60	Творческий проект «Луна и цветок»	Исследовать степень воздействия музыки на активацию творческого потенциала ребенка; использовать в реализации проекта принцип интеграции различных видов искусства.	-:-	Фонограмма К. Дебюсси «Лунный свет»
	61	Работа с голосом. Игра «Динозаврик»	Учить детей освобождать гортань при извлечении звука; переходить из одного речевого режима в другой.	-:-	Рисунок динозавра
4	62	Игра с палочками «Мы играем как хотим»	Развивать речевые интонации и чувство ритма;	-:-	палочки
	63	Музицирование. игра «Гамма»	Учить детей сочетать пение и игру на музыкальных инструментах; играть звукоряд на пластинчатых инструментах «ксилофон, металлофон»; различать звучание одного инструмента – соло и звучание всего оркестра-тутти; импровизировать на музыкальных инструментах, изобретая различные звуки.	-:-	Ксилофон, металлофон
5	64	Игра - движение «Прялица»	Дать детям понятие «Отрывистые звуки»; учить детей находить варианты голосового сопровождения движений тела.	-:-	-
май					
1	65	Работа с голосом. Игра «Динозаврик»	Учить детей освобождать гортань при извлечении звука; переходить из одного речевого режима в другой.	-:-	-
	66	Игра с палочками «Мы играем как хотим»	Развивать речевые интонации и чувство ритма.	-:-	палочки
2	67	Музицирование. Игра «Гамма»	Учить детей сочетать пение и игру на музыкальных инструментах; играть звукоряд на пластинчатых инструментах; «ксилофон, металлофон»; различать звучание одного инструмента – соло и звучание всего оркестра-тутти; импровизировать на музыкальных	-:-	Ксилофон, металлофон

			инструментах, изобретая различные звуки.		
	68	Игра - движение «Прялица»	Дать детям понятие «Отрывистые звуки»; учить детей находить варианты голосового сопровождения движений тела.	-:-	-
3	69	Игра «Гномы и великаны»	Развивать речевые интонации и чувство ритма.	-:-	-
	70	Музичирование. Игра «Бесконечная музыка»	Учить детей быстро включаться в игру по сигналу дирижера; играть отрывисто один звук; различать быстрый и медленный темп исполнения.	-:-	Музыкальные инструменты
4	71	Игра - движение «Прялица»	Дать детям понятие «Отрывистые звуки»; учить детей находить варианты голосового сопровождения движений тела.	-:-	-
	72	Игра с палочками «Мы играем как хотим»	Развивать речевые интонации и чувство ритма.	-:-	палочки
Итого: 72 часа					

Литература:

- И.Г. Галянт «Музыкальное развитие детей 2-7 лет»