



Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Правдинского муниципального округа
«Средняя школа п. Домново»

«Согласовано» на
Педагогическом совете
Средней школы
п. Домново
протокол № 1 от . .2022

«Утверждаю»
И .о. директора
Средней школы п. Домново
_____ П.А. Телятник

М.П.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по художественно – эстетическому развитию детей второго года
обучения по программе И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду».
модуль - «Аппликация»

2022г.
п. Домново

Аннотация

Рабочая программа (далее - Программа) по «Аппликации» для детей 3-4 лет является частью формируемой участниками образовательных отношений Средней школы п. Домново, и составлена на основе программы художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыковой для детей дошкольного возраста, в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования на основании Приказа Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 "Об утверждении федерального государственного.

Планируемые результаты освоения модуля.

к четырем годам дети научатся: правильно держать ножницы и резать ими по прямой; аккуратно пользоваться клеем; создавать отдельные предметы и коллективные композиции.

- создавать аппликационный образ путем обрывания.
- аккуратно и последовательно наклеивать изображения предметов, состоящих из нескольких частей.
- подбирать цвета в соответствии с цветом предметов или по собственному желанию.
- восприятие художественных образов и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов;
- экспериментирование с художественными материалами с целью открытия их свойств и способов создания художественных образов;
- самостоятельность при выборе темы, сюжета, композиции, художественных материалов и средств художественно-образной выразительности.

Учебный план

| № п/п | деятельность | Кол-во занятий |
|----------|--------------|-------------------|
| 1. | Аппликация | 18 |
| | Итого: | 18 |

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

| Неделя | № занятия | Название занятия | Задачи занятий | Методическое пособие | Материалы и оборудование |
|----------|-----------|--|--|--|--|
| сентябрь | | | | | |
| 2 | 1 | «Шарики воздушные» (аппликация с элементами рисования) | Вызвать интерес к созданию аппликативных картинок из 5-7 воздушных шариков, одинаковых по форме и размеру, но разных по цвету. Учить раскладывать готовые формы на некотором расстоянии друг от друга или с частичным наложением, заполняя все пространство листа, и аккуратно наклеивать на цветной фон. Развивать чувство формы и ритма. | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.22-23 | 5-7 готовых форм- бумажных кругов или овалов, одинаковых по размеру, но разных по цвету, клей, клеевые кисточки, салфетки, листы бумаги голубого цвета для фона. У воспитателя: связка воздушных шаров разного цвета, 2-3 варианта аппликативных композиций «Воздушные шарики», лист бумаги голубого цвета и силуэты разноцветных воздушных шариков для демонстрации способа действий при составлении композиции, а также клей, клеевая кисточка и салфетка для показа техники наклеивания. |
| 4 | 2 | «Яблоко с листочками» | Учить составлять цельный аппликативный образ из 2-3 готовых силуэтов (яблоко и 1-2 листочка). Формировать композиционные умения- создавать композицию из разнородных элементов на фоне, передвигать детали в поисках наилучшего размещения и поочередно наклеивать. Развивать чувство цвета подбирать цвет фона в зависимости от цвета яблока. Воспитывать интерес к отображению представлений о природе в изобразительной деятельности. | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.26-27 | Силуэты яблок разного цвета, и листочки- готовые формы, вырезанные воспитателем; для фона листы бумаги голубого, светло- зеленого, желтого, синего цвета, а также клей, клеевые кисточки, салфетки. У воспитателя 2-3 варианта композиции. |
| октябрь | | | | | |

| | | | | | |
|--------|---|---|---|---|---|
| 2 | 3 | «Выросла репка-большая-пребольшая» (обрывная, коллективная) | Учить детей создавать образ репки в технике обрывной аппликации: разрывать полоски бумаги желтого и оранжевого цвета на кусочки и приклеивать мозаично на готовый силуэт или в пределах заданного контура; разрывать бумагу зеленого цвета на кусочки, пытаясь передать форму листьев. Вызвать желание работать группой, чтобы получилась большая-пребольшая репка. Развивать чувство формы, мелкую моторику. | И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.36-37 | Силуэт репки светло-желтого цвета или контурный рисунок репки; бумага ярко-желтого, оранжевого и зеленого цвета для обрывной аппликации, клей, клеевые кисточки, розетки для клея; клеенки, салфетки матерчатые или бумажные. Книжка с красивыми иллюстрациями к русской народной сказке «Репка». |
| 4 | 4 | «Листопад, листопад-листья по ветру летят» (коллективная) | Вызвать интерес к созданию коллективной композиции «Листопад». Учить раскладывать готовые формы разного цвета и размера на голубом фоне, передвигать в поисках удачного размещения и аккуратно приклеивать. Продолжать знакомить с техникой обрывной аппликации. Познакомить с теплыми цветами спектра. Развивать чувство формы, цвета и композиции. Воспитывать интерес к ярким, красивым явлениям природы. | И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.42-43 | 2-3 листа бумаги большого формата; готовые формы-листочки разного цвета и размера, вырезанные воспитателем, - не менее 3-х на каждого ребенка; полоски бумаги желтого, красного, оранжевого цвета; клей, клеевые кисточки, салфетки бумажные и матерчатые; клеенка большого размера. Красивые осенние листья разного цвета и размера. |
| ноябрь | | | | | |
| 2 | 5 | «Грибная полянка» (с элементами рисования) | Учить изображать грибы в технике аппликации: составлять из готовых элементов образы, контрастные по размеру. Разнообразить технику обрывной аппликации-наклеивать лесную полянку из кусочков рваной и мятой бумаги. Вызвать интерес к дополнению аппликативной композиции графическими элементами. Развивать чувство формы, величины и композиции. Воспитывать любознательность, интерес к природе. | И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.48-49 | Листы бумаги голубого, желтого или светло-зеленого цвета для составления композиции, готовые формы для наклеивания грибов, клей, клеевые кисточки, салфетки бумажные и матерчатые; цветные карандаши или фломастеры для дополнения аппликации рисунками. Вариативные образцы для показа способа создания образов. |
| 4 | 6 | «Дождь, | Учить аппликативному изображению тучи: | И.А.Лыкова «Из | Листы бумаги голубого цвета для фона; |

| | | | | | |
|---------|---|--|--|---|--|
| | | дождь!» (с элементами рисования) | наклеиванию готовых форм на фон, приклеивать рваные кусочки бумаги вторым слоем. Рисовать дождь цветными карандашами. | бразительная деятельность в детском саду», стр.52-53 | силуэты туч, вырезанные воспитателем из цветной и фактурной бумаги; полоски бумаги синего, голубого и белого цвета; клей и клеевые кисточки; цветные карандаши; салфетки бумажные и матерчатые. |
| декабрь | | | | | |
| 2 | 7 | «Снежинки-сестрички» (с элементами рисования) | Учить детей наклеивать полоски бумаги в форме снежинки на основе готового круга или шестигранника. Побуждать к дополнению аппликативного образа декоративными элементами, нарисованными красками или фломастером. Развивать наглядно-образное мышление, воображение. Воспитывать интерес к природе и отображению своих впечатлений в изодетельности. | И.А.Лыкова«Изо бразительная деятельность в детском саду», стр.68-69 | Бумажные формы одного размера, но разного цвета; полоски бумаги белого цвета для составления снежинок; клей, клеевые кисточки; фломастеры, краска (гуашь) белого цвета; стаканчики с водой, тонкие кисти, матерчатые и бумажные салфетки. Варианты снежинок, составленных из белых полосок на цветных кругах и шестигранниках. |
| 4 | 8 | «Праздничная елочка» (с элементами рисования) | Учить детей составлять аппликативное изображение елочки из готовых форм, с частичным наложением элементов друг на друга. Показать приемы украшения елки цветными «игрушками» и «гирляндами». Создать условия для экспериментирования с художественными инструментами. Развивать чувство формы, цвета и ритма. Воспитывать самостоятельность, инициативность. | И.А.Лыкова«Изо бразительная деятельность в детском саду», стр.76-77 | Бумажные треугольники зеленого цвета одинакового или разного размера, листы бумаги яркого цвета и слаботонированные, клей, клеевые кисточки, гуашевые краски, кисти, ватные палочки, фломастеры, банки с водой, салфетки бумажные и матерчатые. Несколько открыток с елочками. |
| январь | | | | | |
| 2 | 9 | «Бублики-баранки» | Вызвать интерес к созданию аппликативных картинок из 5-7 баранок и бубликов на основе нитки или веревочки – «нанизывать» в связку. Учить раскладывать готовые формы на некотором | И.А.Лыкова«Изо бразительная деятельность в детском саду», | У каждого ребенка: 5-7 готовых форм-бумажных колец желтого цвета, контрастных по размеру; ниточки или тонкие веревочки, листы бумаги для фона, клей, |

| | | | | | |
|---------|----|--|--|--|---|
| | | | расстоянии друг от друга или с частичным наложением, наносить клей по окружности и составлять композицию. Развивать чувство формы и ритма. | стр.80-81 | клеевые кисточки, салфетки. У воспитателя: связка бубликов и баранок, 2-3 варианта аппликативных композиций. |
| 4 | 10 | «Колобок на окошке» (с элементами рисования) | Учить детей создавать выразительный образ колобка в технике аппликации: наклеивать готовую форму и дорисовывать детали фломастерами. Показать варианты оформления окошка. Развивать чувство цвета, формы, композиции. | И.А.Лыкова«Изобразительная деятельность в детском саду», стр.86-87 | Окошки разного цвета и размера со ставенками и силуэты колобков желтого цвета диаметром 5-10 см, бумажные полоски и другие формы декоративной аппликации; фломастеры или цветные карандаши, клей, клеевые кисточки, розетки для клея, клеенки, салфетки матерчатые или бумажные. Книжка с иллюстрациями к сказке «Колобок». |
| февраль | | | | | |
| 2 | 11 | «За синими морями, за высокими горами» (с элементами рисования) | Вызвать интерес к созданию сказочных образов. Активизировать и разнообразить технику обрывной аппликации: учить разрывать мягкую бумагу на кусочки и полоски, сминать, формировать и наклеивать в соответствии с замыслом. Развивать воображение, мелкую моторику, чувство формы и композиции. | И.А.Лыкова«Изобразительная деятельность в детском саду», стр.92-93 | Для фона- листы бумаги белого или голубого цвета разного формата, для аппликации- цветная бумага синего, зеленого, белого цвета, газеты или мягкие буклеты, салфетки, клей, клеевые кисточки, фломастеры, стаканчики с водой, салфетки бумажные и матерчатые. Изображение моря и гор. |
| 4 | 12 | «Лоскутное одеяло» (коллективная) | Вызвать интерес к созданию образа лоскутного одеяла из красивых фантиков: наклеивать фантики на основу и составлять коллективную композицию из индивидуальных работ. Подвести к практическому освоению понятия «часть и целое». | И.А.Лыкова«Изобразительная деятельность в детском саду», стр.96-97 | Фантики; клей, клеевые кисточки; квадратные листы для наклеивания фантиков встык; основа для коллективной композиции; салфетки, клеенка; кусочки пластилина для лепки конфет. |
| март | | | | | |
| 2 | 13 | «Букет цветов | Знакомить с бумажным фольклором как видом | И.А.Лыкова«Изобразительная деятельность в детском саду», стр.96-97 | Силуэты букетов и вазы разной формы из |

| | | | | | |
|--------|----|---|--|--|---|
| | | для мамочки» (декоративная) | народного декоративно- прикладного искусства. Вызвать интерес к созданию красивых композиций из цветов по мотивам народной аппликации. Учить составлять композицию из готовых элементов на сложной форме, выбирать и наклеивать вазы и составлять букеты из бумажных цветов. | бразительная деятельность в детском саду», стр.106-107 | фактурной бумаги, силуэты цветов, клей, клеевые кисточки, салфетки бумажные и матерчатые. Варианты композиций для показа детям. |
| 4 | 14 | «Неваляшка танцует» (с элементами рисования) | Учить составлять образ игрушки в характерном движении. Показать способ передачи движения через изменение положения. Вызвать интерес к «оживлению» аппликативного образа, поиску изобразительно-выразительных средств. | И.А.Лыкова«Изобразительная деятельность в детском саду», стр.116-117 | Листы бумаги белого цвета, круги двух размеров, клей, клеевые кисточки, ватные палочки, фломастеры, салфетки бумажные и матерчатые. |
| апрель | | | | | |
| 2 | 15 | «Ручеек и кораблик» (с элементами рисования) | Учить детей составлять изображение кораблика из готовых форм и рисовать ручеек по представлению. Формировать умение свободно размещать детали, аккуратно приклеивать. Развивать чувство формы, цвета и композиции. | И.А.Лыкова«Изобразительная деятельность в детском саду», стр.122-123 | Листы бумаги светло-голубого цвета, бумажные формы- трапеции, треугольники двух размеров, клей или клеящие карандаши, фломастеры или карандаши цветные, салфетки матерчатые. Материал для рассматривания. |
| 4 | 16 | «Почки и листочки» (с элементами рисования) | Учить детей передавать изменения образа: рисовать ветку с почками и поверх почек наклеивать листочки. Формировать представление о сезонных изменениях в природе. Показать варианты формы листьев. Развивать наглядно-образное мышление, воображение. Воспитывать интерес к природе и отражению впечатлений в изобразительной деятельности. | И.А.Лыкова«Изобразительная деятельность в детском саду», стр.126-127 | Листы бумаги белого цвета, цветные карандаши, фломастеры, бумажные формы для наклеивания, клей, клеевые кисточки, салфетки бумажные и матерчатые. |
| май | | | | | |
| 2 | 17 | «Флажки такие разные» | Учить детей составлять линейную композицию из флажков, чередующихся по цвету и/или форме. | И.А.Лыкова«Изобразительная | Полосы или удлиненные листы бумаги белого цвета, бумажные флажки, разные |

| | | | | | |
|---|----|--|---|---|---|
| | | (с элементами рисования) | Вызвать интерес к оформлению флажков декоративными элементами. Развивать чувство формы, цвета и ритма. | деятельность в детском саду», стр.134-135 | по форме и цвету, цветные карандаши и фломастеры, клей, клеевые кисточки, салфетки бумажные и матерчатые. Флажки праздничные разной формы. Флажки двусторонние для составления гирлянды, веревочка или леска. |
| 4 | 18 | «Носит одуванчик желтый сарафанчик» (обрывная) | Вызвать интерес к созданию выразительного образа пушистого одуванчика в технике обрывной аппликации. Уточнить представление детей о внешнем виде одуванчика и показать возможность изображения желтых и белых цветов. Развивать чувство цвета и формы, мелкую моторику. Воспитывать эстетические эмоции, художественный вкус. | И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.144-145 | Листы бумаги светло-зеленого или голубого цвета одного размера для создания коллективной композиции, цветная бумага желтого, белого и ярко-зеленого цвета, клей, клеевые кисточки, фломастеры, салфетки бумажные и матерчатые, клеенки. |

Используемая литература.

1.И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», методическое пособие для воспитателей, работающих с детьми второй младшей группы.