



Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Правдинского муниципального округа
«Средняя школа поселка Домново»

«Согласовано»
на Педагогическом совете
Средней школы п. Домново
Протокол № ____ от
«__» _____ 2022 года

«Утверждаю»
И.о. директора
Средней школы п. Домново
_____ П.А. Телятник

М.П.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по художественно – эстетическому развитию детей третьего года обучения по программе
Т.Н. Дороновой «Художественное творчество детей 2-8 лет»
Модуль – «Лепка», «Изобразительная деятельность».

2022г.
п. Домново

Аннотация

Рабочая программа (далее - Программа) по «Лепка», «Изобразительная деятельность» для детей 4-5 лет является составной частью основной образовательной программы дошкольного образования Средней школы п. Домново, и составлена на основе использования образовательной программы дошкольного образования «Радуга» / под редакцией Т.И. Гризик, Т.Н. Доронина, Е.А. Екжанова, Е.В. Соловьева, С.Г. Якобсон, в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования на основании Приказа Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).

Планируемые результаты (лепка)

К пяти годам:

Эмоционально отзывается, сопереживает состоянию и настроению художественного произведения по тематике, близкой опыту.

Различает некоторые предметы народных промыслов по материалам, содержанию; последовательно рассматривает предметы; выделяет общие и типичные признаки, некоторые средства выразительности.

Планируемые результаты (изобразительная деятельность)

К пяти годам:

Ребенок любит самостоятельно заниматься изобразительной деятельностью.

Эмоционально отзывается, сопереживает состоянию и настроению художественного произведения по тематике, близкой опыту.

Различает некоторые предметы народных промыслов по материалам, содержанию; последовательно рассматривает предметы; выделяет общие и типичные признаки, некоторые средства выразительности.

В соответствии с темой создает изображение; правильно использует материалы и инструменты; владеет техническими и изобразительными умениями, освоил некоторые способы создания изображения в разных видах деятельности.

Проявляет автономность, элементы творчества, экспериментирует с изобразительными материалами; высказывает предпочтения по отношению к тематике изображения, материалам.

Продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим.

Они способны изображать все, что вызывает у них интерес.

Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ П/П	Вид НОД	Количество
1.	Рисование	18
2.	Лепка	18
3.	Итого	36

Календарно-тематический план

Неделя	№	Название	Задачи	Методическое пособие, страница	Материалы и оборудование
СЕНТЯБРЬ					
1	1	Лепка «Лимоны для зайчат»	На основе игровой мотивации, при которой дети действуют в роли зайчат, побуждать их к лепке лимона вначале непосредственно после восприятия, а затем уже по памяти.	Стр.59	Лимон, пластилин, стеки
2.	2	Рисование «Травка и цветы, которые растут у забора»	На основе игровой мотивации продолжать формировать у детей уверенность в себе и своих возможностях. Заинтересовать их изображением травы на переднем плане уже нарисованного забора с использованием разных оттенков зеленого цвета доступными каждому ребёнку средствами выразительности.	Стр.57	Листы бумаги с нарисованным забором, гуашь, кисти.
3	3	Лепка «Лимоны для зайчат»	На основе игровой мотивации, при которой дети действуют в роли зайчат, побуждать их к лепке лимона вначале непосредственно после восприятия, а затем уже по памяти.	Стр.59	Лимон, пластилин, стеки
4	4	Рисование «Забор вокруг заячьего домика»	На основе игровой мотивации, при которой дети действуют в роли зайчат, формировать у них уверенность в себе и своих возможностях. Напомнить последовательность смешивания красок для получения голубого цвета, а если дети не владеют этим, то научить их. Увлечь детей возможностью повторного возвращения к совершенствованию своей работы.	Стр.56	Полоски плотной бумаги (10*30 см), палитра, белая и синяя, гуашь, кисти.

ОКТАБРЬ

1	5	Лепка «Корзинка с любимыми фруктами для зайчат»	На основе игровой мотивации, при которой дети действуют в роли зайчат, побуждать их к лепке тех фруктов, которые каждому из них знакомы и нравятся. Вызвать желание с помощью стеки и наклепов добиваться выразительной передачи формы, строения фруктов.	Стр.59	Фрукты, пластилин, стеки
2	6	Рисование «Клумбы красивыми цветами»	Развивать у детей способность самостоятельно выбирать способы изображения цветов, используя для этого различные приемы (прикладывание кисточки к бумаге плашмя – «примакивание», вращение плотно приложенной кисточки к бумаге, нанесение точек, пятен...)	Стр .57	Вырезанные из бумаги круги диаметром 20 см, гуашь, палитра.
3	7	Лепка «Волшебный лес полон чудес»	Вызвать интерес к созданию волшебных деревьев; учить использовать пластилин для изготовления волшебных плодов и ягод; побуждать детей фантазировать и наделять волшебные деревья чудесными качествами.	Стр.64	Пластилин, стеки, листья.
4	8	Рисование « Домик для листочков»	Вызвать у детей желание оказать помощь листочкам и всем вместе вделать для них домик; поддерживать любую инициативу детей, помогать им реализовывать задуманное; учить детей при украшении использовать различные изобразительные материалы, сочетая их между собой.	Стр.63	Гуашь, цветные карандаши, цветные восковые мелки или другие имеющиеся в группе материалы, тонкий картон, вырезанный по форме.
НОЯБРЬ					
1.	9	Лепка «Мебель для	Продолжать вызывать у детей желание оказывать помощь листочкам – сделать для	Стр.65	Пластилин.

		листовичков»	них мебель; побуждать детей самостоятельному выбору содержания своей работы помогать им довести лепку задуманной мебели до конца и получить результат.		
2	10	Рисование « Домик для листовичков»	Вызвать у детей желание оказать помощь листовичкам и всем вместе вделать для них домик; поддерживать любую инициативу детей, помогать им реализовывать задуманное; учить детей при украшении использовать различные изобразительные материалы, сочетая из между собой.	Стр.63	Гуашь, цветные карандаши, цветные восковые мелки или другие имеющиеся в группе материалы, тонкий картон, вырезанный по форме.
3	11	Лепка « Драгоценные камни и другие маленькие секреты для листовиков»	Выразить у детей интерес к незнакомому для них волшебному царству; учить использовать пластилин и фольгу для изготовления драгоценных камней и других секретов, которые придумают сами дети, поддерживать выдумки детей и способствовать их практической реализации; продолжать учить детей ножницами; упражнять в скатывании комочков пластилина между ладонями и и сплющивании их.	Стр.64	Пластилин, фольга,ножницы.
4	12	Рисование « Домик для листовичков»	Вызвать у детей желание оказать помощь листовичкам и всем вместе вделать для них домик; поддерживать любую инициативу детей, помогать им реализовывать задуманное; учить детей при украшении использовать различные изобразительные материалы, сочетая из между собой.	Стр.63	Гуашь, цветные карандаши, цветные восковые мелки или другие имеющиеся в группе материалы, тонкий картон, вырезанный по форме.
ДЕКАБРЬ					
1	13	Лепка	Совершенствовать умение скатывать комки	Стр.73	Пластилин, деревянные палочки,

		«Новогодние подарки игрушкам»	глины между ладонями прямыми и круговыми движениями, расплющить шар, соединять при скатывании комка глины прямыми движениями полученную форму в виде кольца, делать пальцами и стекой углубления на поверхности формы; развивать воображение.		стеки, фантики для конфет, кусок картона или бумаги.
2	14	Рисование «Украшение пригласительных билетов»	Побуждать детей использовать в своей деятельности опыт, приобретенный ими в работе с гуашью. Продолжать учить использовать тычки и штампики, наклеивать изображения отдельных предметов.	Стр.68	Заготовки из плотной бумаги для шапочек и масок, гуашь, цветные восковые мелки, фломастеры.
3	15	Лепка «Лепка глиняных плоск для создания новогодних миниатюр»	Заинтересовать детей лепкой простых, но нужных и полезных вещей. Предложить для работы два приёма лепки: вдавливание и круговой налеп. Упражнять в украшении поверхности плоски ритмичным нанесением узора путем вдавливания любых рельефных поверхностей.	Стр.70	Пластилин, стеки, мелкие предметы для украшения поверхности плоски.
ЯНВАРЬ					
2	16	Рисование «Моя новогодняя ёлочка»	Вызвать у детей приятные воспоминания о новогодних праздниках. Побуждать доступными им средствами выразительности изображать украшенную новогоднюю ёлку, которая была у них дома.	Стр. 71	Цветные карандаши, фломастеры, цветные восковые мелки, бумага.
3	17	Лепка «Подставка для кистей»	Вызвать у детей интерес к изготовлению простых, но нужных предметов для личного пользования. Упражнять в украшении поверхности вылепленного предмета, используя прием вдавливания.	Стр.69	Пластилин , стеки.

4	18	Рисование «Моя новогодняя ёлочка»	Вызвать у детей приятные воспоминания о новогодних праздниках. Побуждать доступными им средствами выразительности изображать украшенную новогоднюю ёлку, которая была у них дома.	Стр. 71	Цветные карандаши, фломастеры, цветные восковые мелки, бумага.
ФЕВРАЛЬ					
1	19	Лепка «Овощи»	Учить детей приему украшения вылепленных изделий с помощью прижимания кусочка ткани с грубым переплетением волокон, небольшие сосуды с водой, мокрые тряпочки для сглаживания поверхности глины.	Стр.78	Лист плотной бумаги с изображением двух норок и лабиринта подземных ходов между ними, пластилин, стеки, игрушка мышка.
2	20	Рисование «Рисуем портрет своей мамы»	Познакомить детей с жанром изобразительного искусства – портретом. Сохраняя непосредственность и живость детского восприятия, помочь детям в выразительной передаче образа мамы.	Стр.76	Гуашь, палитры, репродукции картин.
3	21	Лепка «Красивые кулоны, бусы в подарок маме»	Продолжать вызывать у детей интерес к созданию красивого украшения, изготовленного собственными руками, предоставлять возможность проявлять инициативу и самостоятельность. Упражнять в использовании уже известных им приёмов вдавливания .	Стр.79	Пластилин/ глина, стеки, мелкие предметы для украшения вылепленных изделий.
4	22	Рисование «Рисуем портрет своей мамы»	Познакомить детей с жанром изобразительного искусства – портретом. Сохраняя непосредственность и живость детского восприятия, помочь детям в выразительной передаче образа мамы.	Стр.76	Гуашь, палитры, репродукции картин.
МАРТ					

1	23	Лепка «Поможем Доктору Айболиту вылечить медвежат»	Продолжать воспитывать у детей отзывчивость, доброту, сочувствие к игровым персонажам, желание помогать им. Продолжать учить лепить известные им фрукты округлой формы, добиваясь выразительной передачи формы, строения и характерных деталей.	Стр.83	Листы бумаги, пластилин/ глина.
2	24	Рисование «Ящики с морковкой»	Побуждать детей доступными им средствами выразительности изображать морковь. В процессе восприятия настоящей моркови объяснить отличие овальной формы от круглой. Упражнять в смешивании красной и жёлтой красок для получения оранжевого цвета.	Стр.75	Гуашь, палитры, бумага.
3	25	Лепка «Поможем Доктору Айболиту вылечить медвежат»	Продолжать воспитывать у детей отзывчивость, доброту, сочувствие к игровым персонажам, желание помогать им. Продолжать учить лепить известные им фрукты округлой формы, добиваясь выразительной передачи формы, строения и характерных деталей.	Стр.83	Листы бумаги, пластилин/ глина.
4	26	Рисование «Как зайчата перехитрили волка»	Показать детям на примерах стволов деревьев разных пород, что коричневые цвета бывают красноватыми, желтовато – оранжевыми, зеленоватыми и совсем тёмными, близкими к черному. Упражнять в смешивании красок нескольких цветов.	Стр.81	Гуашь, палитры, лист бумаги, сложенный пополам.
5	27	Лепка «Птичка, которая мне	Побуждать детей к лепке птички доступными им средствами выразительности.	Стр.90	Пластилин, стеки.

		понравилась»			
АПРЕЛЬ					
1	28	Лепка. «Выставка - продажа вылепленных изделий».	Упражнять детей в самостоятельном выборе содержания для своей работы. Побуждать лепить предметы, понятные для окружающих, декоративно оформленные.	Стр.86	Пластилин, стек.
2	29	Рисование «Украшение коробочек для хранения «ценностей»»	Заинтересовать детей украшением коробочек, которые они смогут использовать для хранения собственных поделок. Побуждать их к декоративному оформлению и практическому использованию коробочек. Поощрять проявление личной инициативы.	Стр. 85	Ножницы, клей, кисти, цветная бумага, фольга.
3	30	Лепка « Лепка сказочной рыбки»	Вызвать у детей в самостоятельном выборе содержания для своей работы. Побуждать лепить предметы, понятные для окружающих, декоративно оформленные.	Стр.86	Пластилин, стеки
4	31	Рисование «Нарисуй, что хочешь, краской зелёного цвета»	Рассказать детям о том, что зеленый цвет может иметь разные оттенки: зеленый, тёмно - и светло – зелёный, оливковый и т.д.... Поддерживать интерес детей к смешиванию красок и получению новых оттенков.	Стр.84	Палитры, гуашь, листы бумаги, набор картинок с изображением овощей зелёного цвета.
5	32	Лепка «Чудесный мешочек»	Продолжать развивать у детей творческую самостоятельность, вызывать желание фантазировать.	Стр.87	Пластилин, пуговицы, камешки и т. д...
МАЙ					

1	33	Лепка «Весёлые жучки и другие насекомые, которых мы видели на прогулке»	Пробуждать детей лепить насекомых, используя знакомые приёмы лепки.	Стр.90	Пластилин, стеки.
2	34	Рисование. «Рисуем красивые цветы, используя разные оттенки розового цвета»	Добиваться того, чтобы дети получали на палитрах разные оттенки розового цвета, Побуждать к изображению цветов доступными им средствами выразительности.	Стр.88	Гуашь, палитры, кисти.
3	35	Лепка «Весёлые жучки и другие насекомые, которых мы видели на прогулке»	Пробуждать детей лепить насекомых, используя знакомые приёмы лепки.	Стр.90	Пластилин, стеки.
4	36	Рисование. «Красивые весенние	Формировать у детей представление о том, что при изображении цветов они сами могут выбирать изобразительные материалы, а также	Стр. 89	Гуашь, палитры, кисти.

	цветы, которые нам понравились»	приёмы и способы работы с ними. Побуждать детей к активному экспериментированию.		
--	--	--	--	--

Литература

Т.Н.Доронова "Художественное творчество детей 2 - 8 лет" методическое пособие для воспитателей
Москва, Просвещение, 2016 год