



Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Правдинского муниципального округа  
«Средняя школа поселка Домново»

---

«Согласовано»  
на Педагогическом совете Средней  
школы п. Домново  
Протокол № \_\_\_\_ от  
«\_\_» \_\_\_\_\_ 2022 года

«Утверждаю» И. о. директора Средней школы п. Домново ____ П.А. Телятник	М.П.
--	------

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по художественно – эстетическому развитию детей четвертого года обучения по программе  
Т.Н. Дороновой «Художественное творчество детей 2-8 лет»  
Модуль – «Лепка», «Изобразительная деятельность».

2022 г.  
п. Домново

## **Аннотация**

Рабочая программа (далее - Программа) по «Лепке», «Изобразительной деятельности» для детей 5-6 лет является составной частью основной образовательной программы дошкольного образования Средней школы п. Домново, и составлена на основе использования образовательной программы дошкольного образования «Радуга» / под редакцией Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова, Е.А. Екжанова, Е.В. Соловьева, С.Г. Якобсон, в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования на основании Приказа Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).

### **Планируемые результаты (лепка)**

К шести годам дети умеют

- воплощать в лепке свои представления;
- наполнять содержание лепки в соответствии с задачами познавательного и социального развития;
- грамотно отбирать содержание лепки;
- экспериментировать с различными художественными материалами, инструментами; • передавать форму изображаемых объектов, их характерные признаки, пропорции и взаимное размещение частей.

### **Планируемые результаты (рисование)**

Нахождение адекватных выразительно - изобразительных средств для создания художественного образа.

1. Большая динамика малого опыта, склонность к экспериментированию с художественными материалами и инструментами с целью «открытия» их свойств и способов создания художественных образов.
2. Индивидуальный «почерк» детской продукции.
3. Самостоятельность при выборе темы, сюжета, композиции, художественных материалов и средств художественно образной выразительности.
4. Способность к интерпретации художественных образов.
5. Общая ручная умелость.

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ П/П	Вид НОД	Количество
1.	Рисование	18
2.	Лепка	18
3.	Итого	36

### Календарно-тематический план

Неделя	№	Название	Задачи	Методическое пособие, страница	Материалы и оборудование
<b>СЕНТЯБРЬ</b>					
1.	1.	Лепка <b>«Декоративная пластина, украшенная отпечатанным и растениями»</b>	Вызывать эмоциональный отклик на красоту осенних листьев. Заинтересовать возможностью надолго сохранить совершенство их формы, строения, запечатлеть на декоративном панно. Показать преимущества коллективной работы.	Т.Н. Доронова "Художественное творчество детей 2 - 8 лет" методическое пособие для воспитателей · Стр.93	Скульптурный пластилин, живые листья с деревьев и кустарников, влажные тряпочки, небольшие кусочки тонкого картона для прижатия листьев к пластинам.
2	2	Рисование. <b>«картина для украшения группы»</b>	Вызывать у детей приятные воспоминания о совместной работе. Упражнять в смешивании красок и классификации цветов и оттенков. Познакомить с понятием «колорит» и теплой гаммой цветов.	Стр.91	Репродукции картин, гуашь, листы бумаги.
3	3	Лепка <b>«Вазочки для цветов»</b>	Продолжать подводить детей к самостоятельному созданию в лепке художественных образов. Учить украшать	Стр.94	Пластилин, стеки, две-три миниатюрные вазочки разной формы, иллюстрации с

			вылепленные изделия с помощью наклепов и расписывать их ангобом.		изображением цветочных аранжировок-миниатюр.
4.	4	Рисование « <b>Картины-метки для шкафчиков</b> »	Побуждать с самостоятельному созданию художественных образов, упражнять в изображении тех предметов, которые интересны каждому ребенку или эмоционально значимы для него.	Стр.92	Гуашь, цветные карандаши, цветные восковые мелки или другие имеющиеся в группе материалы, тонкий картон, вырезанный по форме метки для шкафчиков.
<b>ОКТАБРЬ</b>					
1	5	Лепка « <b>красивые плоски для сухоцветов, расписанные ангобом</b> »	Продолжать побуждать детей к самостоятельной передаче образов, используя доступные им приемы лепки и художественно – декоративные средства.	Стр.98	Скульптурный пластилин, стеки.
2	6	Рисование « <b>разрезанные картинки</b> »	Побуждать понятно для окружающих изображать сюжетную картинку ,которую затем можно было бы использовать для настольной игры. Развивать инициативу и творчество детей. Знакомить с приемами регулирования силы нажима на карандаш.	Стр.97	Цветные карандаши, половина листа плотной бумаги или полукартона для создания изображения, четверть листа – для выполнения упражнений.
3	7	Лепка « <b>буква, с которой начинается твое имя</b> »	Учить детей использовать эскиз с графическим изображением буквы для последующего создания лепной формы. Побуждать использовать прием раскатывания и сплющивания для изображения буквы.	Стр.99	Пластилин, стеки, половина листа для эскиза, простой графитовый карандаш, кусочки картона для каждой отдельной буквы.
4	8	Рисование « <b>Картины-метки для</b>	Побуждать с самостоятельному созданию художественных образов, упражнять в изображении тех предметов, которые интересны	Стр.92	Гуашь, цветные карандаши, цветные восковые мелки или другие имеющиеся в группе

		<b>шкафчиков»</b>	каждому ребенку или эмоционально значимы для него.		материалы, тонкий картон, вырезанный по форме метки для шкафчиков.
<b>НОЯБРЬ</b>					
1	9	Лепка <b>«Глиняные игрушки»</b>	Заинтересовать детей возможностью самим для себя создавать предметы для игр и занятий по интересам.	Стр.103	Большое количество мелких предметов и бросового материала, глина, пластилин.
2	10	Рисование <b>« живопись по мокрому слою бумаги»</b>	Ознакомить детей с приемами работы гуашью по мокрому слою бумаги, упражнять в использовании приема симметричного изображения путем складывания листа бумаги пополам.	Стр.100	Листы плотной бумаги, вода в ванночке , тазик, гуашь ,кисти, кусочки поролона.
3.	11	Лепка <b>«Глиняные игрушки»</b>	Заинтересовать детей возможностью самим для себя создавать предметы для игр и занятий по интересам.	Стр.103	Большое количество мелких предметов и бросового материала, глина, пластилин.
4	12	Рисование <b>«панно для украшения группы»</b>	Упражнять детей в использовании приема получения симметричного изображения путем складывания листа бумаги пополам и рисования по мокрому слою бумаги. Развивать интерес к участию в коллективной работе.	Стр.101	Большой лист бумаги любой формы, украшенный красивой рамой, выполненной в теплой гамме цветов, листы бумаги разного формата, гуашь, цветные восковые мелки, шариковые ручки, фломастеры, ножницы, клей.
<b>ДЕКАБРЬ</b>					
1	13	Лепка <b>«колокольчик и из глины для</b>	Упражнять в лепке простых предметов шарообразной формы путем скатывания глины между ладонями круговыми движениями, а затем в создании полой формы с	Стр.107	Деревянная палочка, покрашенная в красный цвет, ленточки, пластилин, стеки.

		<b>украшения окна группы»</b>	использованием приемов вдавливания, вытягивания, обработки края кончиками пальцев. Учить озвучивать колокольчик с помощью отдельно вылепленного и прикрепленного била, в качестве которого выступает которого выступает комочек глины, шарик.		
2	14	Рисование « <b>новогодние фонарики</b> »	Приобщать детей к художественно-декоративной деятельности по украшению группы к новогодним праздникам.	Стр.106	Гуашь, клей ПВА, развертки фонарей из плотной бумаги.
3	15	Лепка « <b>колокольчик и из глины для украшения окна группы</b> »	Упражнять в лепке простых предметов шарообразной формы путем скатывания глины между ладонями круговыми движениями, а затем в создании полой формы с использованием приемов вдавливания, вытягивания, обработки края кончиками пальцев. Учить озвучивать колокольчик с помощью отдельно вылепленного и прикрепленного била, в качестве которого выступает которого выступает комочек глины, шарик.	Стр.107	Деревянная палочка, покрашенная в красный цвет, ленточки, пластилин, стеки.
4	16	Рисование « <b>новогодний маскарад</b> »	Вызывать интерес к созданию карнавальной атрибутики (масок, шапок, и др.). побуждать с помощью элементов декора передавать при росписи масок, шапочек настроение, характерные особенности того или иного образа	Стр.107	Заготовки из плотной бумаги для шапочек и масок, гуашь, цветные восковые мелки, фломастеры.

**ЯНВАРЬ**

1	17	Лепка « <b>Волшебный цветок</b> »	Побуждать детей доступными им приемами лепки передавать особенности сказочных образов цветов, добиваясь выразительности с помощью внесения других материалов. Развивать фантазию, воображение детей.	Стр.112	пластилин , стеки, пуговицы, бусинки, скрепки, природные материалы.
2	18	Рисование « <b>жар-птица</b> »	Продолжать формировать интерес к коллективной деятельности. При изображении перьев жар-птицы упражнять детей в использовании в рисовании приема цветового контраста	Стр.110	Панно с изображением жар-птицы, гуашь, листы бумаги.
3	19	Лепка « <b>Волшебный цветок</b> »	. Побуждать детей доступными им приемами лепки передавать особенности сказочных образов цветов, добиваясь выразительности с помощью внесения других материалов. Развивать фантазию, воображение детей	Стр.112	пластилин , стеки, пуговицы, бусинки, скрепки, природные материалы
4	20	Рисование « <b>жар-птица</b> »	Продолжать формировать интерес к коллективной деятельности. При изображении перьев жар-птицы упражнять детей в использовании в рисовании приема цветового контраста.	Стр.110	Панно с изображением жар-птицы, гуашь, листы бумаги.

**ФЕВРАЛЬ**

1.	21	Лепка « <b>птица счастья</b> »	Побуждать детей доступными им средствами выразительности передавать форму, строение птицы. Продолжать учить приемам декоративного украшения вылепленных изделий.	Стр.117	Скульптура малых форм м другие виды скульптуры, народные с изображением птиц, пластилин, стеки.
----	----	------------------------------------	--	---------	---



2	22	Рисование «деревья»	Развивать способность к образному восприятию цвета, формы, композиции. Научить детей смешивать краски для получения разных оттенков и цветов.	Стр.115	Иллюстрации, фотоматериалы с изображением деревьев, гуашь, палитры.
3	23	Лепка « <b>вылепленные изделия</b> »	Учить детей приему украшения вылепленных изделий с помощью прижимания кусочка ткани с грубым переплетением волокон, небольшие сосуды с водой, мокрые тряпочки для сглаживания поверхности глины.	Стр.118	Лист плотной бумаги с изображением двух норок и лабиринта подземных ходов между ними, пластилин, стеки, игрушка мышка.
4	24	Рисование «деревья»	Развивать способность к образному восприятию цвета, формы, композиции. Научить детей смешивать краски для получения разных оттенков и цветов.	Стр.115	Иллюстрации, фотоматериалы с изображением деревьев, гуашь, палитры.
<b>МАРТ</b>					
1	25	Лепка « <b>украшение в подарок маме</b> »	Помогать детям отбирать и использовать для украшения вылепленных изделий средства выразительности в соответствии с формой предмета.	Стр.123	пластилин, стеки, клей ПВА, канцелярские скрепки, английские булавки, украшения из природных материалов.
2	26	Рисование " <b>пригласительная открытка на праздник 8 марта</b> "	Ознакомить детей с разными вариантами художественного оформления открыток. Обратит внимание на орнамент, который украшает ту часть открытки, на который будет написан текст приглашения.	Стр.121	Гуашь, бумага, штампики, готовые формы, клей
3	27	Лепка « <b>лепим зайчат</b> »	Заинтересовать детей созданием настольной игры. Побуждать на основе имеющихся у каждого ребенка представлений с использованием доступных средств выразительности лепить зайца	Стр.124	Листы бумаги с изображением лабиринта и домика, пластилин, стеки.

4	28	Рисование <b>«волшебные картинки»</b>	Продолжать формировать у детей умения, связанные с художественно-образным отражением предметов и явлений окружающей действительности.	Стр.123	Цветные карандаши, фломастеры, восковые мелки
<b>АПРЕЛЬ</b>					
1	29	Лепка. <b>«игрушки - сувениры».</b>	Продолжать формировать умения детей, связанные с художественно-образным отражением в лепке предметов и явлений окружающей действительности. Вызывать интерес к созданию лепных миниатюр.	Стр.130	Глина, клей ПВА, стеки, пластмассовые футляры-пеналы от киндер-сюрприза.
2	30	Рисование <b>«весна на лесной полянке»</b>	Продолжать формировать у детей интерес к коллективным работам	Стр.128	Гуашь, большой лист бумаги, цветные карандаши, фломастеры, палитры.
3	31	Лепка. <b>«игрушки - сувениры».</b>	Продолжать формировать умения детей, связанные с художественно-образным отражением в лепке предметов и явлений окружающей действительности. Вызывать интерес к созданию лепных миниатюр.	Стр.184	Глина, клей ПВА, стеки, пластмассовые футляры-пеналы от киндер-сюрприза.
4	32	Рисование <b>«волшебные картинки»</b>	. Продолжать формировать у детей умения, связанные с художественно-образным отражением предметов и явлений окружающей действительности.	Стр.182	Цветные карандаши, фломастеры, восковые мелки
<b>МАЙ</b>					
1	33	Лепка <b>«березка»</b>	Продолжать учить детей приемам декоративного украшения созданных поделок,, поддебрживать и направлять эмоционально-эстетическую, декоративную трактовку образов.	Стр.132	Пластилин, стеки, народные глиняные игрушки.
2	34	Рисование.	Продолжать формировать у детей интерес к	Стр.128	Гуашь, квадратные листы

		<b>« весна на лесной полянке»</b>	коллективным работам		бумаги, общие рамки
3	35	Лепка <b>«березка»</b>	Продолжать учить детей приемам декоративного украшения созданных поделок,, поддебрживать и направлять эмоционально-эстетическую, декоративную трактовку образов	Стр.132	Пластилин, стеки, народные глиняные игрушки.
4	36	Рисование. <b>« весна на лесной полянке»</b>	Продолжать формировать у детей интерес к коллективным работам	Стр. 128	Гуашь, квадратные листы бумаги, общие рамки

### Литература

Т.Н.Доронова "Художественное творчество детей 2 - 8 лет" методическое пособие для воспитателей  
Москва, Просвещение, 2016 год