

Правдинский городской округ
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя школа поселка Домново»
(МБОУ «Средняя школа поселка Домново»)

СОГЛАСОВАНО

Педагогическим советом

МБОУ «Средняя школа поселка
Домново»

(протокол №1 от 27.08.2021)

УТВЕРЖДЕНО
приказом и о директора



П.А. Телятник

(приказ №222 от 27.08.2021)

**Адаптированная образовательная программа
по чтению и развитию речи
8 класс**

**Домново
2021**

Пояснительная записка

Рабочая программа разработана на основании:

1. Закона «Об образовании»

2. Программы специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида под редакцией Воронковой В. В. «Программы специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида 5-9 классы, сборник 1», Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, Москва, 2011 г. и допущена Министерством образования и науки Российской Федерации.

3. Учебного плана образовательного учреждения

Место учебного предмета «Литература» в учебном плане МБОУ «Средняя школа поселка Домново». Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает обязательное изучение литературы в 8 классе – 70 часов (2 часа в неделю).

Программа учитывает особенности познавательной деятельности детей, обучающихся по программе 8 вида. Данная программа составлена на основе федерального компонента, что соответствует школьному компоненту. Она направлена на разностороннее развитие личности учащихся, способствует их умственному развитию, обеспечивают гражданское, нравственное, эстетическое воспитание. Программа содержит материал, помогающий учащимся достичь того уровня общеобразовательных знаний и умений, который необходим им для социальной адаптации.

Содержание обучения по предмету имеет практическую направленность. В программе принцип коррекционной направленности обучения является ведущим. В ней конкретизированы пути и средства исправления недостатков общего речевого развития и нравственного воспитания детей, обучающихся по программе 8 вида в процессе овладения учебным предметом. Особое внимание обращено на коррекцию имеющихся у отдельных учащихся специфических нарушений, на коррекцию всей личности в целом.

Обучение учащихся, обучающихся по программе 8 вида, носит воспитывающий характер. Аномальное состояние ребенка затрудняет решение задач воспитания, но не снимает их. При отборе программного учебного материала учтена необходимость формирования таких черт характера и всей личности в целом, которые помогут выпускникам стать полезными членами общества. Данная рабочая программа составлена на один учебный год.

Учащиеся должны:

- овладеть навыками правильного, беглого и выразительного чтения доступных их пониманию произведений или отрывков из произведений русских и зарубежных классиков и современных писателей;

- научить правильно и последовательно излагать свои мысли в устной и письменной форме;

- быть социально адаптированным в плане общего развития и сформированности нравственных качеств.

Специальная задача коррекции речи и мышления школьников с психическим недоразвитием является составной частью учебного процесса и решается при формировании у них знаний, умений и навыков, воспитания личности.

На уроках чтения в 8 классе продолжается формирование у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. Это связано с тем, что не все учащиеся старших классов в достаточной степени владеют указанными навыками. Кроме того, изучение каждого художественного произведения вызывает у них затруднения при его чтении и понимании содержания. Ведь рекомендуемые произведения разножанровые и при работе с ними требуется большая методическая вариативность.

Умственно отстающие школьники трудно воспринимают биографические данные писателей, тем более их творческий путь, представленный даже в упрощенном варианте. Биографию писателя они часто отождествляют с биографией героев читаемых произведений. В исторических произведениях учащиеся с трудом воспринимают описываемые события, не всегда понимают слова и выражения, используемые автором для передачи того или иного факта, поступка героя.

На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышлению.

Школьники учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.

Это требует серьезной методической подготовки учителя к уроку по каждому художественному произведению, способствует решению проблемы нравственного воспитания учащихся, понимания ими соответствия описываемых событий жизненным ситуациям.

Навыки чтения

Совершенствование техники чтения, соблюдение при чтении норм русской орфоэпии. Выделение главной мысли произведения, составление характеристики героев с помощью учителя, иллюстрирование черт характера героев, обоснование своего отношения к действующим лицам.

Составление плана в форме повествовательных, в том числе назывных предложений самостоятельно и с помощью учителя.

Продолжение работы над средствами языковой выразительности. Различение оттенков значений слов в тексте.

Пересказ содержания прочитанного с использованием слов и выражений, взятых из текста.

Знание основных сведений о жизни писателей.

Заучивание наизусть стихотворений, прозаического отрывка.

Внеклассное чтение

Самостоятельное чтение книг, газет и журналов.

Обсуждение прочитанного. Составление отзывов о книге.

Чтение статей на одну тему из периодической печати для обсуждения, оценка обсуждаемых событий (с помощью учителя).

Ведение дневника или стенда внеклассного чтения.

Работа над текстом

Совершенствование умения устанавливать смысловые связи событий, поступков героев, выделять части текста. Определение основной мысли каждой части и произведения в целом (с помощью учителя). Анализ (с помощью учителя) литературного произведения с точки зрения отражения в нем нравственных истин.

Составление характеристики героев путем отбора соответствующих мест текста для

подтверждения определенных черт характера.

Выделение авторского отношения к изображаемым событиям и героям произведения (с помощью учителя).

Формирование умения размышлять над поступками героев с точки зрения современной жизни.

Нахождение в тексте фрагментов описательного и повествовательного характера, установление их различий.

Самостоятельное озаглавливание данных частей в простых по содержанию текстах.

Отбор опорных слов в каждой части для пересказа. Пересказ прочитанного.

Составление пересказа от имени одного из героев. Творческое продолжение рассказа.

Развитие умения ставить вопросы к тексту и задавать их классу, выступая в роли учителя. Составлять ответы на вопросы, используя сложные предложения.

Совершенствование умения работать со словом, выделять особенности речи действующих лиц, их эмоциональное состояние. Нахождение в тексте слов и словосочетаний, употребленных в переносном значении, установление их роли (с помощью учителя) в описании природы, изображении событий, героев.

Использование в пересказе образных средств языка. Формирование умения выделять незнакомые слова из текста и объяснять их.

Определение жанровых особенностей произведения.

Внеклассное чтение. Самостоятельное чтение книг, газет, журналов. Обсуждение прочитанного. Ведение дневников внеклассного чтения (с помощью учителя)

Содержание тем учебного курса

Примерная тематика

Художественные произведения и отрывки из художественных произведений классиков русской и отечественной литературы. Краткие сведения об их жизни и творчестве.

Произведения устного народного творчества: сказки, загадки, былины, поговорки, баллады. Литературные сказки.

Произведения современных писателей русской и зарубежной литературы.

На примере чтения художественной литературы воспитание морально-этических и нравственных качеств личности подростка.

Произведения А.С.Пушкина, И.А. Крылова, М.Ю. Лермонтова, Н.А. Некрасова, Н.В.Гоголя, А.Н. Толстого, А.Н. Майкова, Ф.И. Тютчева, А.П. Чехова.

Произведения А.М. Горького, В.В. Маяковского, А.Н.Толстого, М.А. Шолохова, С.А.Есенина, А.А.Фадеева, В.П. Катаева, Б.Н. Полевого, А.А. Суркова, Ю.М. Нагибина, А.Г. Алексина, Л.И. Ошанина, С.В. Михалкова

Требования к уровню подготовки учащихся 8 класса

Учащиеся должны уметь:

читать вслух правильно, бегло, выразительно;

читать про себя доступные по содержанию тексты;

выделять тему и определять идею произведения (последнее задание — с помощью учителя);

определять черты характера главных героев и выражать свое отношение к ним (с помощью учителя);

самостоятельно делить текст на части по данному плану или составлять план к выделенным частям текста;

отбирать (коллективно) опорные слова для пересказа, обращая внимание на лексику, характеризующую эмоциональное состояние действующих лиц, природы, образные выражения, и употреблять их в пересказе;

пересказывать прочитанный текст с ориентацией на план и опорные слова;
 ставить вопросы к тексту, задавать их одноклассникам;
 выделять незнакомые слова и давать им объяснения (с помощью учителя);
 выражать свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя).

Учащиеся должны знать:

наизусть 10 стихотворений (А.С.Пушкин «Зимнее утро», М.Ю.Лермонтов «Парус», И.А.Крылов «Волк на псарне», «Осел и Соловей», Н.А.Некрасов «Размышления у парадного подъезда», И.С.Никитин «Русь», «Утро на берегу озера», С.А.Есенин «Пороша», «Отговорила роща золотая...», А.А.Сурков. «Родина»)
 наизусть прозаический отрывок (И.С.Тургенев «Муму»).

Учебно-тематический план

№ П/П	Наименование темы, раздела	Всего часов	В том числе		
			Теория	Развитие речи	Форма контроля
1	Устное народное творчество	2	2		
2	Произведения русских писателей XIX века	41	38	3	Сочинение изложение
3	Произведения русских писателей 1-й половины XX века	15	13	2	Пересказ, беседа
4	Произведения русских писателей 2-й половины XX века	10	8	2	Сочинение
5	Повторение. Резервные уроки	2	2		
	Итого:	70	63	7	

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема урока	Ко- ли- чес- тво ча- сов	Требования к уровню подготовки учащихся	Домаш-нее задание	Дата проведе ния	
					план	факт
1	Устное народное творчество. Сказка «Волшебное кольцо»	1	Ознакомление учащихся с УНТ русского народа. Знать виды УНТ: <i>пословица, поговорка, былина, сказка, народная песня, колыбельная</i> . Знать, что такое <i>трехкратные повторы, зачин, концовка сказки..</i>	Стр. 3-15	3.09.	
2	Пословицы, поговорки.	1	Познакомить учащихся с одним из видов УНТ – пословицей и поговоркой. Научить трактовать значение пословиц. Обогащать устную речь уч-ся..	Стр. 15-16	5.09.	
3	Баллады. В. А. Жуковский «Перчатка»	1	Познакомить уч-ся с поэтическим жанром УНТ-балладой. Совершенствовать технику чтения учащихся.	Стр. 17-20	10.09.- 12.09	
4	И. З. Суриков «Нашла коса на камень»	1	Знать содержание произведения. Уметь сопоставлять образы, анализировать, выражать свою точку зрения о прочитанном. Совершенствовать технику чтения учащихся. Научиться читать по ролям.	Стр. 20-23	15.09.	
5	Былины «Добрыня и Змей»	1	Понятие о былинах. Былина «Добрыня и Змей». Чтение, пересказ, объяснение непонятных слов	Стр. 23-30	17.09.- 19.09	
6	Александр Сергеевич Пушкин – великий поэт и	1	Знать А.С. Пушкина как автора различного литературного жанра, знать основные его	Стр. 32-34	22.09.	

	сказочник (1799-1837).		биографические данные. Привить интерес к творческой личности поэта и писателя.			
7	М. Я. Басина «Публичное испытание»	1	Систематизация известных фактов о биографии поэта, пополнить знания и впечатления. Ознакомить уч-ся с воспоминаниями друзей Пушкина о нем, как о человеке дорогим и близком для них. Совершенствовать навыки выразительного чтения. Пробудить интерес уч-ся к жизненным событиям великого русского поэта и писателя.	Стр. 35-38	24.09.	
8	И. И. Пущин «Записки о Пушкине»	1	Знать содержание произведения. Уметь сопоставлять образы, анализировать, выражать свою точку зрения о прочитанном.	Стр. 39-42	26.09.- 28.09	
9	Стихотворение «Памятник». Чтение и анализ.	1	Знать содержание произведения. Уметь сопоставлять образы, анализировать, выражать свою точку зрения о прочитанном.	Стр. 42 Выучить.	1.10.- 03.10	
10	Чтение и анализ стихотв. «Во глубине сибирских руд...» Урок внеклассного чтения . Стихи Пушкина	1 1	Знать содержание произведения. Уметь сопоставлять образы, анализировать, выражать свою точку зрения о прочитанном.	Стр. 42 Выучить	5.10. 07.10	
11	Чтение и анализ стихотв. «Зимнее утро»	1	Знать содержание произведения. Уметь сопоставлять образы, анализировать, выражать свою точку зрения о прочитанном.	Стр. 43 Выучить.	8.10.	
12	Р/Р. Сочинение на тему «Солнечное зимнее утро»	1	Используя слова и выражения из стихотворения, научиться писать сочинение.	Сочине-ние допи-сать	10.10.	
13	Чтение и анализ стихотв. «И. И. Пущину», «19 октября 1827»	1	Знать содержание произведения. Уметь сопоставлять образы, анализировать, выражать свою точку зрения о прочитанном.	Стр. 45-46	15.10.	
14	Чтение и анализ стихотв. «Няне»	1	Знать содержание произведения. Уметь сопоставлять образы, анализировать, выражать свою точку зрения о прочитанном.	Стр. 46 Выучить	17.10.	
15	Чтение и анализ стихотв. «На холмах Грузии»	1	Знать содержание произведения. Уметь сопоставлять образы, анализировать, выражать свою точку зрения о	Стр. 47	22.10.	

			прочитанном. Совершенствование умений и навыков техники чтения;			
16	Чтение и анализ стихотворения. «Сожженное письмо»	1	Знать содержание произведения. Уметь сопоставлять образы, анализировать, выражать свою точку зрения о прочитанном. Совершенствование умений и навыков техники чтения;	Стр. 47	24.10.	
17	Чтение и анализ стихотв. «Я вас любил...»	1	Знать содержание произведения. Уметь сопоставлять образы, анализировать, выражать свою точку зрения о прочитанном. Совершенствование умений и навыков техники чтения;	Стр. 47-48	29.10.	
18	Чтение и анализ. «Сказка о попе и о работнике его Балде»	1	Знать содержание произведения. Уметь сопоставлять образы, анализировать, выражать свою точку зрения о прочитанном.	Стр. 48-54	30.10-02.11	
19	Михаил Юрьевич Лермонтов-поэт и художник (1814-1841)	1	Знать основные факты жизни и творчества поэта М. Ю. Лермонтова, уметь выразительно читать произведение, формулировать тему и идею произведения.	Стр. 55-57	12.11.	
20	Чтение и анализ стихотв. «Смерть поэта»	1	Знать содержание произведения. Уметь сопоставлять образы, анализировать, выражать свою точку зрения о прочитанном..	Стр. 57-58	14.11.-16.11	
21	Чтение и анализ стихотв. «Родина» (отрывок)	1	Знать содержание произведения. Уметь сопоставлять образы, анализировать, выражать свою точку зрения о прочитанном.	Стр. 59 Выучить.	19.11.-21.11	
22	Чтение и анализ стихотв. «Парус»	1	Знать художественное своеобразие стихотворений, жанровые особенности; понимать: идейный смысл стихотворений; уметь: анализировать и оценивать идейно- художественные искания поэта в контексте эпохи; выявлять чувства и настроения лирического героя.	Стр. 59 Выучить	24.11.	
23	Чтение и анализ стихотв. «Сосна»	1	Знать содержание произведения. Уметь сопоставлять образы, анализировать, выражать свою точку зрения о прочитанном.	Стр. 60	26.11.	

24	«Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника» (отрывки)	1	Ознакомить уч-ся с произведением, его героями. Учить ребят выразительно, нараспев читать произведение, определять отношение автора к героям произведения, рисовать словесный портрет героев.	Стр. 61-74	28.11.- 01.12	
25	Урок выразительного чтения «Песни...»	1	Знать содержание произведения. Уметь сопоставлять образы, анализировать, выражать свою точку зрения о прочитанном. Совершенствование умений и навыков техники чтения;		3.12.	
26	Иван Андреевич Крылов (1769-1844) Басня «Волк на псарне»	1	Знать основные факты жизни и творчества, уметь выразительно читать произведение, формулировать тему и идею произведения.	Стр. 74-80	5.12.	
27	Басня «Осел и соловей»	1	Знать содержание произведения. Уметь сопоставлять образы, анализировать, выражать свою точку зрения о прочитанном.	Стр. 80-81 Выучить	10.12.	
28	Басня «Муха и пчела»	1	Знать содержание произведения. Уметь сопоставлять образы, анализировать, выражать свою точку зрения о прочитанном.	Стр. 81-82	12.12.	
29	Внеклассное чтение по басням И.А.Крылова	1	осознание читателем мотива или цели обращения к книгам; знание мира книг; умение на предельно возможном уровне воспринять содержание читаемой книги.		17.12.	
30	Николай Алексеевич Некрасов (1821-1878) .. Биография. Чтение и анализ стихотв. «Размышления у парадного подъезда» (отрывок)	1	Знать основные факты жизни и творчества, уметь выразительно читать произведение, формулировать тему и идею произведения.	Стр. 83-87	19.12.- 21.12	
31	Чтение и анализ стихотв. «В полном разгаре страда деревенская...»	1	Знать содержание произведения. Уметь сопоставлять образы, анализировать, выражать свою точку зрения о прочитанном.	Стр. 87-88	24.12.	
32	Чтение и анализ стихотв. «Мороз, Красный нос»	1	Знать содержание произведения. Уметь сопоставлять образы, анализировать, выражать свою точку зрения о	Стр. 88-90 Выучить.	26.12.	

	(отрывок)		прочитанном.			
33	Н. А. Некрасов Чтение и анализ стихотв. «Русские женщины»	1	Знать основные факты жизни и творчества, уметь выразительно читать произведение, формулировать тему и идею произведения.	Стр. 90-93	14.01.	
34	Р/Р. Характеристика главного героя (Русским женщинам)	1	Научиться характеризовать главного героя; научиться выделять главное в тексте;	Напи-сать сочинение.	16.01.	
35	Иван Саввич Никитин Чтение и анализ стихотв. «Русь» (отрывок), «Утро на берегу озера»	1	Знать основные факты жизни и творчества, уметь выразительно читать произведение, формулировать тему и идею произведения.	Стр. 94-97	21.01.	
36	Иван Сергеевич Тургенев (1818-1883) Рассказ «Муму» 1-2 части.	1	Знать основные факты жизни и творчества, уметь выразительно читать произведение, формулировать тему и идею произведения.	Стр. 98-105 Отрывок выучить.	23.01.- 25.01	
37	Рассказ «Муму» 3-5 части.	1	Знать содержание произведения. Уметь сопоставлять образы, анализировать, выражать свою точку зрения о прочитанном.	Стр. 105-113	28.01.	
38-39	Рассказ «Муму» 5-8 части.	2	Знать содержание произведения. Уметь сопоставлять образы, анализировать, выражать свою точку зрения о прочитанном..	Стр. 113-121	30.01- 01.02	
40	Р/Р. Изложение по одной части рассказа «Муму»	1	Научиться писать изложение по определенной части произведения; научиться составить план к тексту; пересказать содержание по плану	Вопросы стр.121-122	4.02.	
41	Лев Николаевич Толстой (1828-1910) «После балла» (в сокращении) 1 часть.	1	Знать основные факты жизни и творчества, уметь выразительно читать произведение, формулировать тему и идею произведения.	Стр. 122-129	6.02.	
42	«После балла» 2 часть.	1	Знать содержание произведения. Уметь сопоставлять образы, анализировать, выражать свою точку зрения о прочитанном.	Стр. 129-132	11.02.	
43	Внеклассное чтение. Рассказы Л. Н. Толстого.	1	осознание читателем мотива или цели обращения к книгам;		13.02.- 15.02	

			знание мира книг; умение на предельно возможном уровне воспринять содержание читаемой книги.			
44	Антон Павлович Чехов (1860-1904) Рассказ «Лошадиная фамилия»	1	Знать основные факты жизни и творчества, уметь выразительно читать произведение, формулировать тему и идею произведения.	Стр. 134-140	18.02.	
45	Урок-игра. Инсценировка рассказа «Лошадиная фамилия»	1	Знать содержание произведения. Уметь сопоставлять образы, анализировать, выражать свою точку зрения о прочитанном. Научиться выступать от имени героя произведения.		20.02.	
46	Владимир Галактионович Короленко (1853-1921) «Слепой музыкант» (отрывки) 1-5 части.	1	Знать основные факты жизни и творчества, уметь выразительно читать произведение, формулировать тему и идею произведения.	Стр. 141-152	25.02.	
47	«Слепой музыкант» 6-11 части.	1	Знать содержание произведения. Уметь сопоставлять образы, анализировать, выражать свою точку зрения о прочитанном.	Стр. 152-163	27.02.- 01.03	
48	Р/Р. Беседа по повести «Слепой музыкант»	1	Знать содержание произведения. Уметь сопоставлять образы, анализировать, выражать свою точку зрения о прочитанном.	Повто-рять произве-дение	4.03.	
49	Максим Горький (1863-1936) Рассказ «Макар Чудра»	1	Знать основные факты жизни и творчества, уметь выразительно читать произведение, формулировать тему и идею произведения.	Стр. 164-171	6.03.	
50	Р/Р. Краткий пересказ содержания рассказа.	1	Знать содержание произведения. Уметь Совершенствование умений и навыков техники чтения; Уметь кратко излагать свою мысль	повторить	11.03.	
51	Сергей Александрович Есенин (1895-1925) Чтение и анализ стихотв. «Спит ковыль»	1	Знать основные факты жизни и творчества, уметь выразительно читать произведение, формулировать тему и идею произведения.	Стр. 172-174 Выучить.	13.03.	
52	Стихотворение Чтение и анализ стихотв. «Пороша»	1	Знать содержание произведения. Уметь сопоставлять образы, анализировать, выражать свою точку зрения о прочитанном.	Стр. 174 Выучить.	18.03.	

53	Интегрированный урок с музыкой «Отговорила роща золотая...»	1	Выразительное чтение, беседа; исполнение песни на слова С.Есенина	Стр. 176 Выучить.	20.03.	
54	А. П. Платонов. Сказка «Разноцветная бабочка»	1	Познакомить учащихся с замечательным советским писателем и с его сказкой; научить определять главных и второстепенных героев сказки.	Стр. 177-181	1.04. 3.04.	
55	А. Н. Толстой. Рассказ «Русский характер»	1	Знать основные факты жизни и творчества, уметь выразительно читать произведение, формулировать тему и идею произведения.	Стр. 182-189	8.04. 10.04	
56	Н. А. Заболоцкий. Стихотворение «Некрасивая девчонка». Чтение и анализ.	1	Знать основные факты жизни и творчества, уметь выразительно читать произведение, формулировать тему и идею произведения.	Стр. 190-192	15.04. 17.04.	
57	Произведения русских писателей 2-й половины 20 столетия. К. Г. Паустовский «Телеграмма»	1	Знать основные факты жизни и творчества, уметь выразительно читать произведение, формулировать тему и идею произведения.	Стр. 194-199	22.04.	
58	Р. И. Фраерман «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви»	1	Знать основные факты жизни и творчества, уметь выразительно читать произведение, формулировать тему и идею произведения.	Стр. 200-225	24.04. 29.04.	
59	Л. А. Кассиль «Ленины бутсы» Р/Р. Характеристика героя произведения.	1	Знать основные факты жизни и творчества, уметь выразительно читать произведение, формулировать тему и идею произведения.	Стр. 226-233	1.05	
60	А. Т. Твардовский. Поэма «Василий Теркин»	1	Знать основные факты жизни и творчества, уметь выразительно читать произведение, формулировать тему и идею произведения.	Стр. 234-247 Выучить отрывок.	6.05.- 08.05	
61	В. М. Шукшин «Гринька Малюгин»	1	Знать основные факты жизни и творчества, уметь выразительно читать произведение, формулировать тему и идею произведения.	Стр. 248-258	11.05. 13.05.	

62	В. П. Астафьев «Далекая и близкая сказка»	1	Знать основные факты жизни и творчества, уметь выразительно читать произведение, формулировать тему и идею . Уметь выразительно читать, формулировать идею произведения.	Стр. 259-262	15.05.- 18.05	
63	Урок внеклассного чтения. В.Астафьев «Затеси»	1		Стр.263-266		
64	Р. П. Погодин «Алфред»	1	Знать основные факты жизни и творчества, уметь выразительно читать произведение, формулировать тему и идею произведения.	Стр. 267-281	25.05.	
65	А. А. Сурков. Стихотворение «Родина» . Стихи о войне	1	. Знать основные факты жизни и творчества, уметь выразительно читать произведение, формулировать тему и идею произведения.	Чтение произведений по выбору	27.05.	
66- 67	Урок внеклассного чтения литературы по выбору ученика	2	Уметь выразительно читать, формулировать тему и идею произведения		28.05- 29.05	
68	Р/Р. Сочинение – характеристика героя по самостоятельно прочитанному произведению	1			30.05	
69- 70	Повторение пройденного	2	Восстановить в памяти учащихся весь пройденный материал			

Учебно-методическое обеспечение предмета

1. З.Ф. Малышева «Чтение», 8 класс. Учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида, М., Просвещение, 2014
2. Программы специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида 5-9 классы, (сборник 1), 2001
3. Костромина С.Н., Нагаева Л.Г. Как преодолеть трудности в обучении чтению. – М.: Ось-89, 1999.
4. Смирнова З.Н. Обучение чтению учащихся 5-9 классов вспомогательной школы. – М.: Просвещение, 2014.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575788

Владелец Шакнере Юлия Владимировна

Действителен с 09.03.2021 по 09.03.2022