

Правдинский городской округ  
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя школа поселка Домново»  
(МБОУ «Средняя школа поселка Домново»)

СОГЛАСОВАНО  
Педагогическим советом  
МБОУ «Средняя школа поселка  
Домново»  
(протокол №1 от 27.08.2021)

УТВЕРЖДЕНО  
приказом и.о. директора

 П.А. Телятник  
(приказ №222 от 27.08.2021)

## **Рабочая программа**

**«Русский язык»**

**5 класс**

Домново

2021

## Планируемые результаты изучения предмета «Русский язык»

**Личностными результатами** освоения программы по русскому языку являются:

- 1) **понимание русского языка** как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) **осознание эстетической ценности** русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) **достаточный объем словарного запаса** и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

### **Метапредметные результаты:**

#### **Учащийся научится:**

- понимать информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- владеть разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- воспринимать на слух текстов разных стилей и жанров; владеть разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- владеть приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; уметь вести самостоятельный поиск информации;
- уметь сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
- определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и формулировать их в устной и письменной форме;
- воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
- создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
- соблюдать в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- **применять приобретенные знания, умения и навыки** в повседневной жизни; использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам;
- применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений

на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

**Предметные результаты:**

- 1) **представление об основных функциях языка**, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- 2) **понимание места родного языка** в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- 3) **усвоение основ научных знаний** о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- 4) **освоение базовых понятий** лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
- 5) **овладение основными стилистическими ресурсами** лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- 6) **опознавание и анализ основных единиц языка**, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
- 7) **проведение различных видов анализа слова** (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
- 8) **понимание коммуникативно-эстетических возможностей** лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
- 9) **осознание эстетической функции родного языка**, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

**Воспитательный компонент программы предусматривает формирование таких качеств, как:**

- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре; чувство гордости за свою Родину; сознание своей этнической принадлежности;
- осознание и освоение литературы как части общекультурного наследия России и общемирового культурного наследия;
- ориентация в системе моральных норм и ценностей;
- уважение и принятие других народов России и мира, их культуры, межкультурная толерантность;
- коммуникативная компетентность в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности.

## Содержание учебного курса.

### **Язык - важнейшее средство общения (3 ч)**

#### **Повторение пройденного в 1 - 4 классах (23 ч)**

I. Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв и, а, у после шипящих. Разделительные ь и ь.

Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях существительных. Буква ь на конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях прилагательных.

Местоимения 1, 2 и 3-го лица. Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов 1 и 2 спряжения; буква ь во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание тся и ться; раздельное написание не с глаголами.

Наречие (ознакомление). Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов со словами.

II Текст. Тема текста. Стили.

#### **Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. (32ч)**

I. Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.

Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: главное и зависимое слова в словосочетании.

Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение).

Грамматическая основа предложения.

Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами).

Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами а, но и одиночным союзом и; запятая между однородными членами без союзов и с союзами а, но, и. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения.

Обращение, знаки препинания при обращении. Вводные слова и словосочетания.

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).

Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если.

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.

Диалог. Тире в начале реплик диалога.

II. Умение интонационно правильно произносить повествовательные, вопросительные, побудительные и восклицательные предложения, а также предложения с обобщающим словом.

III. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста.

#### **Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи (18ч)**

I. Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие

согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Шипящие и ц. Сильные и слабые позиции звуков.

Фонетический разбор слова. Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.

Звуковое значение букв е, ё, ю, я. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Оознавательные признаки орфограмм.

Орфографический разбор.

Орфографические словари.

II. Умение соблюдать основные правила литературного произношения в рамках требований учебника; произносить гласные и согласные перед гласным е.

Умение находить справки о произношении слов в различных словарях (в том числе орфоэпических).

III. Типы текстов. Повествование. Описание (предмета), отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания.

### **Лексика. Культура речи (11ч)**

I. Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

II. Умение пользоваться толковым словарем, словарем антонимов и другими школьными словарями. Умение употреблять слова в свойственном им значении.

III. Создание текста на основе исходного (подробное изложение), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

### **Морфемика. Орфография. Культура речи (16ч)**

I. Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их назначение в слове. чередование гласных и согласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари.

Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы з и сна конце приставок.

Правописание чередующихся гласных о и а в корнях -лож-- -лаг-, -рос- - -раст-. Буквы е и о после шипящих в корне. Буквы ы и и после ц.

II. Умение употреблять слова с разными приставками и суффиксами. Умение пользоваться орфографическими и морфемными словарями.

III. Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности..

### **Имя существительное (19 ч)**

I. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам.

Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Морфологический разбор слов. Буквы о и е после шипящих и ц в окончаниях существительных.

Склонение существительных на -ия, -ий, -ие. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

II. Умение согласовывать прилагательные и глаголы прошедшего времени с существительными, род которых может быть определен неверно (например, фамилия, яблоко).

Умение правильно образовывать формы именительного (инженеры, выборы) и родительного (чулок, мест) падежей множественного числа.

Умение использовать в речи существительные-синонимы для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов.

III. Доказательства и объяснения в рассуждении.

### **Имя прилагательное (15ч)**

I. Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.

Полные и краткие прилагательные. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы ь на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.

Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких - по родам и числам.

II. Умение правильно ставить ударение в краткой форме прилагательных (труден, трудна, трудно).

Умение пользоваться в речи прилагательными-синонимами для более точного выражения мысли и для устранения неоправданных повторений одних и тех же слов.

III. Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра.

### **Глагол (36ч)**

I. Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.

Неопределенная форма глагола (инфинитив на -ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чься). Правописание -ться и -чь (-чься) в неопределенной форме (повторение).

Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.

Правописание чередующихся гласных е и и в корнях глаголов -бер- -бир-, -дер- -дир-, -мер- -мир-, -пер- -пир-, -тер- -тир-, -стел- -стил-. Правописание не с глаголами.

II. Соблюдение правильного ударения в глаголах, при произношении которых допускаются ошибки (начать, понять; начал, понял; начала, поняла; повторит, облегчит и др.).

Умение согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным существительным среднего рода и собирательным существительным.

Умение употреблять при глаголах имена существительные в нужном падеже.

Умение использовать в речи глаголы-синонимы (например, со значением высказывания, перемещения, нахождения) для более точного выражения мысли, для устранения неоправданного повтора слов.

III. Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам.

### **Повторение и систематизация пройденного в 5 классе (23ч)**

## **Тематическое планирование**

№ П/П	Тема урока	Кол-во час.
01.	Язык и человек. Читаем учебник. Слушаем на уроке. Русский язык–национальный язык русского народа(р.р)	1

02.	Общение устное и письменное	1
03.	<b>Р. Р.</b> Стили речи. Язык как зеркало национальной культуры(р.р.)	1
04.	Звуки и буквы. Произношение и правописание	1
05.	Орфограмма Правописание проверяемых безударных гласных в корне.	1
06.	Правописание проверяемых и непроизносимых согласных в корне слова.	1
07.	Буквы и, у, а после <u>шипящих</u> .	1
08.	Разделительные ь и Ъ	1
09.	Входной контроль (тест)	1
10.	Раздельное написание предлогов с другими словами.	1
11.	<b>Р. Р.</b> Что мы знаем о тексте. Обучающее изложение (по Г. А. Скребицкому упр.70)	1
12.	Тся и –ться в глаголах	1
13.	Тся и –ться в глаголах	1
14.	Анализ контрольной работы и работа над ошибками. Части речи.	1
15.	Глагол	1
16.	<b>Р. Р.</b> Тема текста.	1
17.	Личные окончания глаголов. Не с глаголами.	1
18.	Имя существительное.	1
19.	Имя прилагательное.	1
20.	Местоимение.	1
21.	<b>Словосочетание.</b>	1
22.	Р. Р. Тема сочинения «Летние радости»	1
23.	Работа над ошибками.	1
24.	Синтаксис и пунктуация.	1
25.	Разбор словосочетаний	1
26.	Разбор словосочетаний.	1
27.	Предложение. Виды предложений по цели высказывания.	1
28.	Восклицательные предложения.	1
29.	Восклицательные предложения.	1
30.	Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее и сказуемое.	1
31.	Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее и сказуемое.	1
32.	Тире между подлежащим и сказуемым.	1

33.	Тире между подлежащим и сказуемым.	1
34.	Контрольный диктант.	1
35.	Р/Р. Урок развития речи. Изложение.	1
36.	Анализ контрольного диктанта Нераспространенные и распространенные предложения	1
37.	Второстепенные члены предложения. Дополнение.	1
38.	Определение. обстоятельство.	1
39.	Р. Р. Сочинение о памятном событии	1
40.	Анализ сочинения	1
41.	Предложения с однородными членами.	1
42.	Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах.	1
43.	Предложения с обращениями.	1
44.	Синтаксический разбор простого предложения. Р. Р. Письмо.	1
45.	Контрольный диктант с грамматическим заданием.	1
46.	Анализ диктанта и работа над ошибками. Простые и сложные предложения.	1
47.	Простые и сложные предложения. Синтаксический разбор сложного предложения.	1
48.	Прямая речь	1
49.	Диалог	1
50.	Предложения с прямой речью.	1
51.	Предложения с прямой речью.	1
52.	Повторение и систематизация знаний по теме «Синтаксис и пунктуация».	1
53.	Повторение и систематизация знаний по теме «Синтаксис и пунктуация».	1
54.	Р. Р. Сочинение по картине Ф.П.Решетникова «Мальчишки».	1
55.	Анализ сочинения и работа над ошибками.	1
56.	Звуки гласные и согласны	1
57.	Изменение звуков в потоке речи.	1



58.	Согласные твердые и мягкие.	
59.	<b>Р. Р.</b> Повествование..	1
60.	Контрольный диктант с грамматическим заданием	1
61.	Анализ диктанта.Согласные звонкие и глухие.	1
62.	Графика.	1
63.	Алфавит.	1
64.	Обозначающие мягкости согласных с помощью мягкого знака	1
65.	<b>Р. Р.</b> Описание предмета.. Обучающее изложение с элементами описания (по рассказу К. Г. Паустовского «Шкатулка» ( упр.283)	1
66.	Анализ изложения- описания Двойная роль букв Е, Ё, Ю, Я.	1
67.	<b>Р. Р.</b> Описание предмета в художественном стиле. Сочинение- описание предмета.	1
68.	Анализ сочинения. Работа над ошибками.Орфоэпия Точность и логичность речи(р.р.)	1
69.	Фонетический разбор слова.	1
70.	Повторение изученного в разделе «Фонетика и графика».	1
71.	<b>Р. Р.</b> Описание предметов,изображенных на картине (Ф. Толстой «Цветы, фрукты, птицы»). Сочинение. Выразительность, чистота и богатство речи(р.р.)	1
72.	<b>Р. Р.</b> Описание предметов,изображенных на картине (Ф. Толстой «Цветы, фрукты, птицы»). Сочинение.	1
73.	Анализ сочинения. Выразительность, чистота и богатство речи(р.р.)	1
74.	Слово и его лексическое значение.	1
75.	Однозначные и многозначные слова.	1
76.	Контрольный диктант с грамматическим заданием.	1
77.	Анализ диктанта и работа над ошибками. Прямое и переносное значение слов.	1
78.	Омонимы.	1
79.	Синонимы.	1
80.	Антонимы. Текст и его основные признаки(р.р.)	1
81.	<b>Р. Р.</b> Контрольное сочинение по картине(И.Э.Грабарь. «Февральская лазурь»)..	1
82.	Текст и его основные признаки(р.р.)	1
83.	<b>Р. Р.</b> Контрольное изложение (по рассказу К.Г. Паустовского «Первый снег»).(упр.375)	1
84.	Анализ сочинения, работа над ошибками. Анализ изложения и работа над ошибками. Как строится текст(р.р.)	1

85.	Морфема - наименьшая значимая часть слова.	1
86.	Изменение и образование слов.	1
87.	Окончание. Основа слова.	1
88.	Корень слова.	1
89.	Роль звукописи в художественном тексте(р.р.)	1
90.	<b>Р. Р.</b> Рассуждение. Сочинение – рассуждение	1
91.	Суффикс.	1
92-93	Приставка.	1
92.	Чередование звуков. Беглые гласные.	1
93.	Варианты морфем. Морфемный разбор.	1
94.	Правописание гласных и согласных в приставках. Буквы З и С на конце приставок.	1
95.	Буквы а – о в корнях –лаг- - - лож-. –раст, - рос-, -ращ-.	1
96.	Буквы О – Ё после шипящих в корне.	1
97.	Буквы И – Ы после Ц.	1
98.	Повторение изученного в разделе "Морфемика"	1
99.	Контрольный диктант с грамматическим заданием.	1
100.	Анализ диктанта и работа над ошибками. Имя существительное как часть речи.	1
101.	Имена существительные одушевленные и неодушевленные. Имена существительные собственные и нарицательные.	1
102.	Род имен существительных.	1
103.	Число имен существительных.	1
104.	Разговорная речь(р.р.)	1
105.	<b>Р. Р.</b> Элементы рассуждения в повествовании.Сжатое изложение упр.513	1
106.	Анализ изложения. Работа над ошибками. Три склонения имен существительных.	1
107.	Падежи имен существительных.	1
108.	Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе.	1
109.	<b>Р. Р.</b> Подробное изложение с изменением лица.	1
110.	Существительные на –ия, -ие, -ий.	1
111.	Существительные на –ия, -ие, -ий.	1

112.	Множественное число имён существительных.	1
113.	Правописание О – Е после шипящих и Ц в окончаниях существительных.	1
114.	Правописание О – Е после шипящих и Ц в окончаниях существительных.	1
115.	Морфологический разбор имени существительного	1
116.	Повторение по теме «Имя существительное»	1
117.	Повторение по теме «Имя существительное»	1
118.	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя существительное»	1
119.	Имя прилагательное как часть речи	1
120.	Р. Р. сочинение по картине (Г. Г. Нисский. «Февраль. Подмосковье»).	1
121.	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте Роль имён прилагательных в речи.	1
122.	Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных	1
123.	Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных	1
124.	Буквы о-ё после шипящих в окончаниях прилагательных	1
125.	Анализ изложения и работа над ошибками.	1
126.	Прилагательные полные и краткие	1
127.	Прилагательные полные и краткие	1
128.	Синтаксическая роль кратких прилагательных	1
129.	Р.Р. Описание животного (изложение)	1
130.	Морфологический разбор имени прилагательного	1
131.	Повторение по теме «Имя прилагательное»	1
132.	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя прилагательное»	1
133.	Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками	1
134.	Глагол как часть речи	1
135.	Не с глаголами	1
136.	Не с глаголами	1
137.	Р. Р. Рассказ.	1
138.	Р. Р. Рассказ.	1

139.	Неопределенная форма глагола.	1
140.	Неопределенная форма глагола.	1
141.	Правописание -ться и –тся в глаголах	1
142.	Правописание -ться и –тся в глаголах	1
143.	Виды глагола	1
144.	Виды глагола	1
145.	Правописание букв е – и в корнях с чередованием.	1
146.	Правописание букв е – и в корнях с чередованием.	1
147.	Р.Р.Невыдуманный рассказ (о себе)	1
148.	Время глагола.	1
149.	Прошедшее время	1
150.	Настоящее время	1
151.	Будущее время	1
152.	Спряжение глаголов	1
153.	Спряжение глаголов	1
154.	Спряжение глаголов	1
155.	Спряжение глаголов	1
156.	Спряжение глаголов	1
157.	Правописание безударных личных окончаний глагола	1
158.	Морфологический разбор глагола	1
159.	Р. Р. Подготовка к сжатому изложению с изменением формы лица (А. Ф. Савчук.«Шоколадный торт»).	1
160.	Р.Р. Написание сжатого изложения.	1
161.	Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа	1
162.	Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа	1
163.	Употребление времен	1
164.	Спортивный репортаж по серии рисунков	1
165.	Повторение по теме «Глагол»	1

166.	Повторение по теме «Глагол»	1
167-168	Р/Р. Обучающее сочинение-рассказ по рисунку	2
169	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Глагол»	1
170	Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками	1
171	Повторение. Разделы науки о языке.	1
172	Разделы науки о языке.	1
173	Р.Р Подготовка к сочинению	1
174	Р.Р. Контрольное сочинение «Однажды в детстве»	1
175	Орфограммы в приставках и в корнях слов	1
176	Орфограммы в приставках и в корнях слов	1
177	Орфограммы в приставках и в корнях слов	1
178	Орфограммы в окончаниях слов	1
179	Орфограммы в окончаниях слов	1
180	Орфограммы в окончаниях слов	1
181	Правописание о-е после шипящих и ц.	1
182	Правописание о-е после шипящих и ц.(модуль)	1
183	Употребление букв ь и ъ 2	1
184	Употребление букв ь и ъ	1
185	Знаки препинания в простом и сложном предложении и в предложениях с прямой речью.	1
186	Знаки препинания в простом и сложном предложении и в предложениях с прямой речью.	1
187	Знаки препинания в простом и сложном предложении и в предложениях с прямой речью.	1
188	Годовой контрольный диктант	1
189	Анализ ошибок, допущенных в итоговом контрольном диктанте	1
190-191	Повторение	2
192	Подведение итогов за год.	1

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575788

Владелец Шакнере Юлия Владимировна

Действителен с 09.03.2021 по 09.03.2022