

Правдинский городской округ
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя школа посёлка Домново»
(МБОУ «Средняя школа посёлка Домново»)

СОГЛАСОВАНО

Педагогическим советом

МБОУ «Средняя школа посёлка
Домново»

(протокол №1 от 31.08.2020)

УТВЕРЖДЕНО

приказом и.о.директора



_____ П.А. Телятник

(приказ №159/2 от 31.08.2020)



Рабочая программа «МХК»

11 класс

Домново
2020

Планируемые результаты

В результате изучения мировой художественной культуры ученик должен

Знать / понимать:

основные виды и жанры искусства;

изученные направления и стили мировой художественной культуры;

шедевры мировой художественной культуры; особенности языка различных видов искусства.

характерные особенности и основные этапы развития культурно-исторических эпох, стилей и направлений мировой художественной культуры;

шедевры мировой художественной культуры, подлежащие обязательному изучению;

основные факты жизненного и творческого пути выдающихся деятелей мировой художественной культуры;

основные средства выразительности разных видов искусства;

Уметь:

узнавать изученные произведения и соотносить их с определенной эпохой, стилем, направлением.

устанавливать стилевые и сюжетные связи между произведениями разных видов искусства;

пользоваться различными источниками информации о мировой художественной культуре;

выполнять учебные и творческие задания (доклады, сообщения).

сравнивать художественные стили и соотносить конкретное произведение искусства с определенной культурно-исторической эпохой, стилем, направлением, национальной школой, автором;

устанавливать ассоциативные связи между произведениями разных видов искусства;

пользоваться основной искусствоведческой терминологией при анализе художественного произведения;

осуществлять поиск информации в области искусства из различных источников (словари, справочники, энциклопедии, книги по истории искусств, монографии, ресурсы Интернета и др.);

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:

выбора путей своего культурного развития;

организации личного и коллективного досуга;

выражения собственного суждения о произведениях классики и современного искусства;

самостоятельного художественного творчества.

выполнять учебные и творческие работы в различных видах художественной деятельности;

использовать выразительные возможности разных видов искусства в самостоятельном творчестве;

участвовать в создании художественно насыщенной среды школы и в проектной межпредметной деятельности;

проводить самостоятельную исследовательскую работу (готовить рефераты, доклады, сообщения);

участвовать в научно-практических семинарах, диспутах и конкурсах.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ (34 часа)

Художественная культура XVII – XVIII веков – 13 часов

Стилевое многообразие искусства XVII – XVIII веков. Архитектура барокко. Изобразительное искусство барокко. Классицизм в архитектуре Западной Европы. Шедевры

классицизма в архитектуре России. Изобразительное искусство классицизма и рококо. Реалистическая живопись Голландии. Русский портрет XVIII века. Музыкальная культура барокко. Композиторы Венской классической школы. Театральное искусство XVII – XVIII веков.

Художественная культура XIX века – 10 часов

Романтизм. Изобразительное искусство романтизма. Реализм – художественный стиль эпохи. Изобразительное искусство реализма. «Живописцы счастья»: художники – импрессионисты. Многообразие стилей зарубежной музыки. Русская музыкальная культура. Пути развития западноевропейского театра. Русский драматический театр. Художественная культура XIX века.

Искусство XX века – 11 часов

Искусство символизма. Триумф модернизма. Архитектура: от модерна до конструктивизма. Основные направления развития зарубежной живописи. Мастера русского авангарда. Зарубежная музыка XX века. Музыка России XX столетия. Зарубежный театр XX . Российский театр XX века. Становление и расцвет мирового кинематографа.

Тематическое планирование 11 класс

№	№ в теме	Тема учебного занятия	Количество часов	Примечание
1. Художественная культура XVII-XVIII вв – 13 часов				
1	1	Стилевое многообразие искусства XVII-XVIII вв.	1	
2	2	Искусство маньеризма.	1	
3	3	Архитектура барокко.	1	
4	4	Изобразительное искусство барокко.	1	
5	5	Классицизм в архитектуре Западной Европы.	1	
6	6	Шедевры классицизма в архитектуре России.	1	
7	7	Изобразительное искусство классицизма и рококо.	1	
8	8	Реалистическая живопись Голландии.	1	
9	9	Русский портрет XVIII в.	1	
10	10	Музыкальная культура барокко.	1	
11	11	Композиторы Венской классической школы.	1	
12	12	Театральное искусство XVII-XVIII вв.	1	
13	13	Итоговое занятие на тему «Художественная культура XVII-XVIII вв».	1	
2. Художественная культура XIX в – 10 часов				
14	1	Феникс романтизма.	1	
15	2	Изобразительное искусство романтизма.	1	
16	3	Реализм – художественный стиль эпохи.	1	
17	4	Изобразительное искусство реализма.	1	
18	5	«Живописцы счастья» (художники импрессионизма).	1	
19	6	Многообразие стилей зарубежной музыки.	1	
20	7	Русская музыкальная культура.	1	
21	8	Пути развития западноевропейского театра.	1	
22	9	Русский драматический театр.	1	
23	10	Итоговое занятие на тему «Художественная	1	

		культура XIX в.»		
3. Художественная культура XX века – 11 часов				
24	1	Искусство символизма.	1	
25	2	Триумф модернизма.	1	
26	3	Архитектура: от модерна до конструктивизма.	1	
27	4	Стили и направления зарубежного изобразительного искусства. Мастера русского авангарда.	1	
28	5	Зарубежная музыка XX в..	1	
29	6	Русская музыка XX столетия.	1	
30	7	Зарубежный театр XX в..	1	
31	8	Русский театр XX в..	1	
32	9	Становление и расцвет зарубежного кинематографа.	1	
33	10	Шедевры отечественного кино.	1	
34	11	Итоговое занятие по теме «Художественная культура XX в.».	1	

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575788

Владелец Шакнере Юлия Владимировна

Действителен с 09.03.2021 по 09.03.2022