

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя школа поселка Домново» Правдинского городского округа

|  |  |
| --- | --- |
| «Утверждаю»  И.о. директора  МБОУ «Средняя школа поселка Домново»  \_\_\_\_\_\_\_\_ П.А. Телятник | М.П. |

|  |
| --- |
| «Согласовано» на  Педагогическом совете  МБОУ «Средняя школа  поселка Домново»  протокол № 1 от . .21 |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по социально-коммуникативному развитию пятого года обучения

на основании программы Е. В. Соловьева, Л.В.Редько

« Воспитание интереса и уважения к культурам разных стран у детей 5-8 лет».

**Модуль - « Воспитание интереса и уважения к культуре разных стран»**

2021 год

п. Домново

**Аннотация**

Рабочая программа (далее - Программа) по « Воспитание интереса и уважения к культуре разных стран» для детей 6-7 лет является составной частью основной образовательной программы дошкольного образования МБОУ «Средняя школа поселка Домново», и составлена на основе использования образовательной программы дошкольного образования «Радуга» / под редакцией Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова, Е.А. Екжанова, Е.В. Соловьева, С.Г. Якобсон, в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273- ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования на основании Приказа Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).

З.Планируемые результаты освоения модуля

К семи годам ребенок:

* проявляет самостоятельность, инициативу, индивидуальность в процессе деятельности;
* имеет творческие увлечения;
* проявляет эстетические чувства, откликается на прекрасное в окружающем, проявляет эстетические чувства, откликается на прекрасное в окружающем мире и искусстве;
* узнает, описывает некоторые известные произведения, архитектурные и скульптурные объекты, предметы народных промыслов, задает вопросы о произведениях, поясняет некоторые отличительные особенности видов искусства;
* экспериментирует в создании образа, проявляет самостоятельность в процессе выбора темы, продумывания художественного образа, выбора техник и способов создания изображения;
* демонстрирует высокую техническую грамотность;
* планирует деятельность, умело организует рабочее место, проявляет аккуратность и организованность;
* адекватно оценивает собственные работы;
* в процессе выполнения коллективных работ охотно и плодотворно сотрудничает с другими детьми.
* проявляет интерес к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактах со сверстниками по поводу игрушек, совместных игр, общих дел, налаживаются первые дружеские связи между детьми. По предложению воспитателя может договариваться со сверстником. Стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников.
* в играх наблюдается разнообразие сюжетов. Называет свою роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры. Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов - заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками. Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета. Вступает в ролевой диалог. Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами. Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации. В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу.

Имеет представления:

-о себе: знает своё имя полное и краткое, фамилию, возраст, пол, осознаёт некоторые свои умения, знания, то, чему научился. Стремится узнать у взрослого некоторые сведения о своём организме;

-о семье: знает состав своей семьи, рассказывает о деятельности членов своей семьи, прошедших семейных событиях, праздниках, о любимых игрушках, домашних животных;

-об обществе (ближайшем социуме), его культурных ценностях: беседует с воспитателем о профессиях работников детского сада: помощника воспитателя, повара, медицинской сестры, воспитателя, прачки;

-о государстве: знает название страны и города, в котором живёт.

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №  П/П | Вид НОД | Количество |
| 1. | Беседа | 16 |
| 2. | Путешествие | 6 |
| 3. | Праздники | 4 |
| 4. | Традиции | 3 |
| 5. | Чтение произведений | 2 |
| 6. | Рисование | 1 |
| 7. | Сочинение | 2 |
| 8. | Педагогическая диагностика | 2 |
|  | Итого: | 36 |

**КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Неделя | № | Название  НОД | Программное содержание, цель | Методическое пособие, страница | Материал и оборудование |
| **Сентябрь** | | | | | |
| 1 | 1 | «По следам сказочной полбы»  Беседа 1 | Формировать толерантность, давая детям представление о взаимосвязи жизни людей, живущих в разных странах, взаимообмене знаниями, технологиями, который постоянно происходит в истории человечества, на примере истории происхождения злаковых культур, широко распространенных в настоящее время на территории России. | «Воспитание интереса и уважения к культурам разных стран у детей 5-8 лет» Е.В. Соловьева; Л..В. Редько  Стр.14 | Панно из соломы, делаем фигурку из соломы, замешиваем тесто и выпекаем что либо по выбору детей. |
| 2 | 2 | Беседа 2 | Формировать толерантное отношение и интерес к людям разных культур, давая детям представление о том, что люди в разных странах по-разному говорят хлеб, но схожи в своем отношении к нему как к основе жизни, в уважении к труду тех, кто выращивает зерно и говорит хлеб, к самому этому продукту | Стр.14 | Разные виды ржаного хлеба. |
| 3 | 3 | Беседа 7 | Расширять географический и исторический кругозор детей. | Стр.15 | Крупы, описание блюд, которые из них готовят в разных странах. |
| 4 | 4 | Беседа 8 | Расширять географический и исторический кругозор детей. | Стр.15 | Соленое тесто. Формочки. |
| **Октябрь** | | | | | |
| 1 | 5 | Беседа 9. Хлеб разных стран. | Формировать толерантное отношение и интерес к людям разных культур, давая детям представление о том, что люди в разных странах по-разному говорят хлеб, но схожи в своем отношении к нему как к основе жизни, в уважении к труду тех, кто выращивает зерно и говорит хлеб, к самому этому продукту. | //-//  Стр.17 | Тесто, масло, мед, варенье. |
| 2 | 6 | «Праздники урожая в разных странах» | - Воспитывать у детей интерес и уважение к культурам и традициям разных стран. Дать представление о сходстве этих традиций друг с другом .  - Формировать представление об общечеловеческих ценностях – труде и его результате – продукте, уважение к труженику. Формировать представление о значимости сельскохозяйственного труда в жизни человека.  - Расширить географический и исторический кругозор детей и содействовать формированию целостной первичной картины мира. | Стр.19 | Солома. |
| 3 | 7 | «Путешествие репки и ее друзей» | - Формировать толерантность, давая детям представление о взаимосвязи и взаимозависимости жизни людей, живущих в разных странах, на примере истории происхождения разных овощных культур, широко распространенных в настоящее время в России.  - Расширять географический и исторический кругозор детей. | Стр.21 |  |
| 4 | 8 | Продолжение Занятия  №7 | Формировать толерантность, давая детям представление о взаимосвязи и взаимозависимости жизни людей, живущих в разных странах, на примере истории происхождения разных овощных культур, широко распространенных в настоящее время в России.  - Расширять географический и исторический кругозор детей. | Стр.21 | //-// |
| **Ноябрь** | | | | |  |
| 1 | 9 | «Путешествия по странам и континентам» | - Формировать первичную целостную картину мира.  - Формировать толерантность на основе представления о сходстве смысла основных моментов жизни людей – праздников, отношения к детям, семье, близким, друзьям. | Стр.24 | Физическая карта, глобус. |
| 2 | 10 | «Путешествие по карте» | - Формировать первичную целостную картину мира. | Стр.24 | Физическая карта мира, глобус. |
| 3 | 11 | «Путешествие во времени» | - Формировать первичную целостную картину мира. | Стр.25 | //-// |
| 4 | 12 | «Лента времени» | - Формировать первичную целостную картину мира. | Стр.27 | //-// |
| **Декабрь** | | | | |  |
| 1 | 13 | «Традиции празднования Нового года и Рождества в разных странах»  (1 занятие) | Закрепить представления детей о праздниках; учить выделять праздники разной направленности (профессиональные, национальные, сезонные; международные, государственные, местные (краевые, областные, городские), домашние). | //-//  Стр.24 | Сюжетные картинки, иллюстрации. |
| 2 | 14 | «Традиции празднования Нового года и Рождества в разных странах»  (2 занятие) | Продолжать знакомство с праздниками разной направленности | //-// | //-// |
| 3 | 15 | Сценарий праздника « Новогодние волшебники»  (1 занятие) | Создать условия для положительного эмоционального состояния детей, обогатить детей яркими впечатлениями, побуждать принимать активное участие в действии. | //-//  Стр.32 | Сценарий утренника |
| 4 | 16 | Сценарий праздника « Новогодние волшебники»  (2 занятие) | //-// | //-// | //-// |
| **Январь** | | | | | |
| 3 | 17 | Беседа 4. «Чаепитие на Руси» | Формировать толерантность в процессе знакомства детей с традициями чаепития в разных культурах, показывая их различия акцентируя взаимодополняемость разного опыта. | Стр.37 | Иллюстрации к произведению «Золотой ключик, или Приключения Буратино» |
| 4 | 18 | Беседа 3. « Откуда появился самовар» | Формировать толерантность в процессе знакомства детей с традициями чаепития в разных культурах, показывая их различия акцентируя взаимодополняемость разного опыта. | Стр.37 | Разнообразные салфетки,  сервировка стола |
| **Февраль** | | | | |  |
| 1 | 19 | «Образы животных в культурах разных стран» | - Воспитывать толерантность к иному видению мира на примере восприятия образов животных в разных культурах.  - Развивать интерес, уважение и любовь к миру животных, умение видеть разнообразные возможности животных, в чем-то превосходящие возможности человека. | Стр.48 | Сказки о животных,  Украшения. |
| 2 | 20 | Беседа «Животные» | Воспитывать толерантность к иному видению мира на примере восприятия образов животных в разных культурах.  - Развивать интерес, уважение и любовь к миру животных, умение видеть разнообразные возможности животных, в чем-то превосходящие возможности человека. | Стр.48 | Пластилин, иллюстрации о животных,  Сказки, познавательные книги. |
| 3 | 21 | Беседа «Птицы» | Воспитывать толерантность к иному видению мира на примере восприятия образов животных в разных культурах.  - Развивать интерес, уважение и любовь к миру животных, умение видеть разнообразные возможности животных, в чем-то превосходящие возможности человека. | Стр.48 | Пластилин, иллюстрации о птицах,  Сказки, познавательные книги. |
| 4 | 22 | Беседа  «Насекомые» | Воспитывать толерантность к иному видению мира на примере восприятия образов животных в разных культурах.  - Развивать интерес, уважение и любовь к миру животных, умение видеть разнообразные возможности животных, в чем-то превосходящие возможности человека. | Стр.48 | Пластилин, иллюстрации о животных,  Сказки, познавательные книги. |
| **Март** | | | | |  |
| 1 | 23 | «Во имя розы» | Воспитывать толерантность, показывая детям, что один и тот же природный объект может вызывать сходные ассоциации и отношение у людей разных культур и разных эпох. | Стр.54 | Цветы (розы) |
| 2 | 24 | Беседа о розе | Воспитывать толерантность, показывая детям, что один и тот же природный объект может вызывать сходные ассоциации и отношение у людей разных культур и разных эпох. | Стр.55 |  |
| 3 | 25 | Чтение художественных произведений о розах | Воспитывать отзывчивость к произведениям, способствовать развитию творческого воображения | Стр.55 | Хрестоматия для детей, иллюстрации. |
| 4 | 25 | Рисование розы с натуры | Побуждать детей к использованию различных способов рисования. | Стр.56 | Акварельные краски, гуашь, карандаши, салфетки,  Кисти, стаканчики для воды. |
| **Апрель** | | | | |  |
| 1 | 27 | Сочинение сказок о розах | Побуждать детей к сочинению рассказов. |  |  |
| 2 | 28 | «Хоровод детей планеты» | - Формировать толерантность на основе представления об образе жизни и интересах детей, живущих в разных странах.  Пробуждать сочувствие и сострадание к детям, которые живут в лишениях, нуждаются в еде, воде, доме.  - Показать сходство чувств, желаний детей, живущих в разных условиях и разных культурах, общечеловеческую потребность в любви, защите, заботе, тепле. | Стр.66 |  |
| 3 | 29 | Беседа 1, 2  «Что такое страна. Наша столица- Москва. Твой город или поселок»  «Карта полушарий» | Формировать толерантность на основе представления об образе жизни и интересах детей, живущих в разных странах.  Пробуждать сочувствие и сострадание к детям, которые живут в лишениях, нуждаются в еде, воде, доме.  - Показать сходство чувств, желаний детей, живущих в разных условиях и разных культурах, общечеловеческую потребность в любви, защите, заботе, тепле. | Стр.66 | Изображение видов Москвы: Кремль, собор Василия Блаженного, Большой театр, Останкино, памятник А. С. Пушкину. |
| 4 | 30 | Беседа 3,4  «Наши дома», «Моя семья» | Формировать толерантность на основе представления об образе жизни и интересах детей, живущих в разных странах.  Пробуждать сочувствие и сострадание к детям, которые живут в лишениях, нуждаются в еде, воде, доме.  - Показать сходство чувств, желаний детей, живущих в разных условиях и разных культурах, общечеловеческую потребность в любви, защите, заботе, тепле. | Стр.66 | Фотографии семей детей группы и семей разных народов. |
| 5 | 31 | «Путешествие с чаепитием» | 1.Формировать толерантность в процессе знакомства детей с традициями чаепития в разных культурах, показывая их различия акцентируя взаимодополняемость разного опыта.  2.Поддерживать и развивать любознательность детей.  3.Развивать речь и расширять словарный запас детей. | Стр.44 | Хлеб, каравай. |
| **Май** | | | | |  |
| 1 | 32 | Беседа 5,7, 8, 9  «Наряжаемся»,  «Домашние любимцы», «Герои сказок разных стран», «мы проголодались!» | Формировать толерантность в процессе знакомства детей с традициями чаепития в разных культурах, показывая их различия акцентируя взаимодополняемость разного опыта. | //-//  Стр.67 | Изображения людей в разных костюмах, изображения образцов одежды высокой моды.  Изображения героев русских народных сказок и произведений детской литературы. Изображение людей разных национальностей с различной едой. |
| 2 | 33 | Беседа 11,13. « Сделано в России с гордостью», « Разные национальности» | Формировать толерантность в процессе знакомства детей с традициями чаепития в разных культурах, показывая их различия акцентируя взаимодополняемость разного опыта. | //-//  Стр.68 | Изображения предметов русского декоративно-прикладного искусства6 матрешки, дымковская игрушка, жостовский поднос, самовар, богородская игрушка, городецкая лошадка. |
| 3 | 34 | Диагностика  «Мы все любим играть» | Выявить исходный уровень познавательного развития каждого ребенка группы в целом на конец учебного года, определить динамику познавательного развития. | //-//  Стр.67 | Изображение детей разных национальностей, играющих во взрослых разных профессий, с атрибутами костюмов. |
| 4 | 35-36 | Диагностика.  Практическое занятие «Сервировка чайного стола» | Выявить исходный уровень познавательного развития каждого ребенка группы в целом на конец учебного года, определить динамику познавательного развития. | //-//  Стр.67 | Посуда, предметы общего пользования: сахарница, молочник, блюдце, масленка, ваза для фруктов, ваза для печенья, тарелки для тортов и кексов. |

Литература:

Е.В.Соловьева, Л.В. Редько методическое пособие для воспитателей «Воспитание интереса и уважение культурам разных стран у детей 5-8 лет.

Москва «Просвещение» 2017